

De Gevleugelde Stad

Ieper 2024

Internationaal Promotiefestival
voor circus- en straattheater

vrijdag 12 april 2024 van 19.30 - 23.30 u
zaterdag 13 april 2024 van 14.00 - 23.30 u
zondag 14 april 2024 van 14.00 - 19.30 u



CultuurCentrum
Het Perron

www.gevleugeldestad.com

een organisatie van CultuurCentrum Het Perron i.s.m. iv VOKOR
foto © Robert Gosselin / artiesten: ? / lay-out: Lut Vandevijver

Naar een oorspronkelijk idee van Kurt Demey,
Frank Poelvoorde en Jan Victor



4 sides of a triangle

Nederland

www.marjoleinwagter.nl



aantal personen op toer 7

ARTISTS: Nick Vos (Nederland); Mia Vos (Nederland); Kaj Fischer (Nederland); Thami Fischer (Nederland); Julia Vermaat (Nederland); Mila Baumann (Nederland);
OTHER PERSONS: Marjolein Wagter (Nederland);

huidige verblijfplaats

Amersfoort / Rotterdam / Den Haag / Amsterdam (Nederland);



4 sides of a triangle

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

In '4 sides of a triangle' blijken bamboestokken veelzijdige voorwerpen te zijn. Er wordt mee gejongleerd, gebalanceerd of gegooid. In een spel tussen mensen en objecten wordt een door mensen gedragen driepoot gebouwd, waarin een aerialist haar lot legt. Dit stuk brengt een mix van dans, circus en community art, en is toegankelijk voor al het publiek.



4 sides of a triangle (walking act)

0:15 h

Deze voorstelling is tot stand gekomen als afstudeerproject van Marjolein Wagter aan de master choreografie voor dans, circus en community art COMMA. Haar belangrijkste waarde en motivatie in haar werk, is om mee te werken aan een inclusieve samenleving door kunst met kwaliteit toegankelijk te maken voor en door een breed publiek. Deze voorstelling maakte zij in co-creatie met 6 circus artiesten afkomstig uit de Nederlandse gemeenschap van acrobaten en (jeugd)circus.

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	15:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
		15:30	26	4 sides of a triangle	00:30
		18:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
		18:30	26	4 sides of a triangle	00:30
zondag	14/04/2024	15:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
		15:30	26	4 sides of a triangle	00:30
		18:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
		18:30	26	4 sides of a triangle	00:30

regenprogramma binnen

uren	plaats	titel	duur
15:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
15:30	26	4 sides of a triangle	00:30
18:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
18:30	26	4 sides of a triangle	00:30
15:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
15:30	26	4 sides of a triangle	00:30
18:15	20	4 sides of a triangle (walking act)	00:15
18:30	26	4 sides of a triangle	00:30

A Movement Of Humans

Germany

<https://www.a-movement-of-humans>



aantal personen op toer **6**

ARTISTS: Joshua Frazer (England); James Kingsford-Smith (Scotland - UK); Luise Lein (Germany); Jessica Gardolin (Brazil); Frank Marshall (Germany); Lucian Mcguinness (Australia);

huidige verblijfplaats

Berlin (Germany); Lugano (Switzerland);



Now Departing

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een acrobatische openluchtshow die korte verhalen vertelt vanuit een treinwagon. In een speciaal ontworpen acrobatische treincoupé voeren de acteurs hilarische komische scènes, ongelooflijke fysieke hoogstandjes en verbluffende trucs uit, terwijl elk station waar ze stoppen een nieuwe realiteit wordt. De trein creëert onophoudelijk vreemdere en vreemdere werelden voor de personages terwijl ze halsoverkop in werelden van onbegrensde mogelijkheden en eeuwigdurende verbazing worden gedreven. Vanuit de monotonie van het

alledaagse openbaar vervoer neemt de show het publiek mee op een reis naar het fantastische en absurde. De show wil ook een gevoel van verwondering en feestelijkheid opwekken in het gezamenlijk delen van een gemeenschappelijke ruimte. Door de treinwagon opnieuw te fantaseren, hopen ze mensen aan te moedigen om niet alleen vaker gebruik te maken van het openbaar vervoer, maar ook om te genieten van de unieke ervaring van het reizen op hoge snelheid met een groep volslagen vreemden in een afgezonderde metalen coupé.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	19:30	1	Now Departing	00:50
Sunday	14/04/2024				

hours	place	title performance / show	duration
19:30	1	Now Departing	00:50



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Alfred Borrás (Spain); Albert Mascañano (Spain);
OTHER PERSONS: Sandra Alfaro (Spain);

huidige verblijfplaats

Les Avellanes (Spain);



Pirene

1:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een uitnodiging om de landschappen van de Pyreneeën te ontdekken in een installatie die kunst, vakmanschap, mechanica en spel combineert. 16 interactieve structuren die de toppen, valleien, bossen en rivieren van de Pyreneeën doorkruisen. Pirene laat zich inspireren door de hypnotiserende en complexe knikkermachines, herontwerpt hun functionaliteit en laat het publiek ermee interageren door middel van mechanische elementen.

Elk element van de installatie vraagt om een verlangen naar

ontdekking en de inspanning om omhoog te komen, hetzij door te spelen of door mechanische elementen te manipuleren. Het uiteindelijke doel is om een connectie te creëren met het artistieke werk, door de connectie te simuleren die gevormd wordt met de natuurlijke omgeving wanneer je er interactief mee omgaat. Pirene richt zich niet alleen op de toppen van de Pyreneeën, maar biedt ook spellen die afdalen in de valleien, vliegen over herfstbossen, grotten betreden of springen over watervallen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:00	1	Pirene	01:30
		16:00	1	Pirene	01:30
		18:00	1	Pirene	01:30
Sunday	14/04/2024	14:00	1	Pirene	01:30
		16:00	1	Pirene	01:30
		18:00	1	Pirene	01:30

hours	place	title performance / show	duration
14:00	1	Pirene	01:30
16:00	1	Pirene	01:30
18:00	1	Pirene	01:30
14:00	1	Pirene	01:30
16:00	1	Pirene	01:30
18:00	1	Pirene	01:30



aantal personen op toer

ARTISTS: Mara Daro (Luxembourg); Ole Schöne (Germany);

huidige verblijfplaats

Welschbillig (Germany);



(Un)folded

0:25 h oude act/old show/spectacle vieux

ARAMELO vond een manier uit om trampolinetrucs te combineren met hand-to-hand techniek en partneracrobatiek. Met twee grappige karakters vertellen ze verhalen voor allerlei soorten publiek en leeftijdsgroepen. Hun twee trampolineacts zijn beide spectaculair, opzweepend en geschikt voor elk in- en outdoor evenement. Twee speelse karakters nemen je mee op een reis waarin ze een trampoline herontdekken als object, maar ook alle mogelijkheden die het biedt.

De acrobaten combineren het opzetten van hun trampoline met partner- en vloer-acrobatiek en veel humor. Met wat grotere en kleinere problemen maken ze hun grote apparaat klaar voor gebruik. Een gezinsvriendelijke act, vol grappige momenten, opzweepende deuntjes en spectaculaire stunts!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:15	5	(Un)folded	00:25
		17:30	5	(Un)folded	00:25
Sunday	14/04/2024	14:15	5	(Un)folded	00:25
		17:30	5	(Un)folded	00:25

hours	place	title performance / show	duration
17:30	7	(Un)folded	00:25
14:15	7	(Un)folded	00:25
17:30	7	(Un)folded	00:25



aantal personen op toer	7
-------------------------	---

ARTISTS: Nina Grindley (UK); Cameron Everitt (UK); Oliver Davis (UK); Sarah Butler (UK); Charlotte Bennett (UK); Mikey Brett (UK);
TECHNICIANS: Johnny Autin (France);

huidige verblijfplaats

Birmingham (UK);



Out of the Deep Blue (promenade)

0:25 h

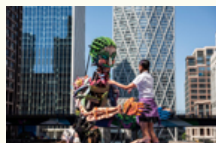
Een grootschalige openluchtvoorstelling met een reuzenpop en een hedendaagse danseres, geïnspireerd op de thema's van de klimaatnoodtoestand en de biodiversiteitscrisis.

Out of the Deep Blue is een fysieke theatervoorstelling in de openlucht met een 4 meter hoge marionet die wordt bediend door 5 poppenspelers en een vrouwelijke danseres. Dit spektakel vertelt het magische verhaal van Eko, een zeereus die oprijst uit de diepe oceaan en aan de kust een moedig klein meisje genaamd Violet ontmoet.

Out of the Deep Blue (static show)

0:25 h

De choreografie is een meer dan levensgrote 'pas de deux' die hedendaags danstheater en meesterlijk poppenspel gebruikt als hulpmiddelen om verhalen te vertellen, begeleid door een betoverende soundscape. De voorstelling bestaat uit twee delen: een 25 minuten durende wandeling van de reuzenpop in interactie met de locatie, de omgeving, de architectuur en het publiek, en een 25 minuten durend danstheaterduet op een vaste locatie (traditioneel leidt de wandeling tot een statische voorstelling).



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
		14:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25
		16:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
		16:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25
Sunday	14/04/2024	14:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
		14:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25
		16:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
		16:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

hours	place	title performance / show	duration
14:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
14:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25
16:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
16:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25
14:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
14:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25
16:00	26	Out of the Deep Blue (promenade)	00:25
16:15	21	Out of the Deep Blue (static show)	00:25



aantal personen op toer

ARTISTS: Felix Baumann (Germany); Sean Henderson (Switzerland);

huidige verblijfplaats

Berlin (Germany); Verscio (Switzerland);



How Things Go

0:40 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Een voorstelling die nouveau cirque, fysiek en objecttheater combineert met elementen van het clowneske. De voorstelling is onder andere geïnspireerd op *The Way Things Go* (1987), een kunstfilm van het Zwitserse kunstenaarsduo Peter Fischli en David Weiss, die een lange causale keten van alledaagse voorwerpen documenteert. Maar ook op de lange tradities van stomme films en hun grondleggers zoals Chaplin, Keaton, Lyod en anderen. In "How things go" proberen twee jongens iets te bouwen dat opmerkelijk is voor hun leven.

Onderweg veroorzaakt hun ontmoeting met de voorwerpen een keten van reacties, waarbij mislukking wordt geïncarneerd, in de architectuur van hun plan.

Maar zonder op te geven en met hun gevoel voor humor blijven ze doorgaan, koppig als een steen die in het water valt.

De gastvoorstelling werd ondersteund in het kader van de 'Steun voor nieuwkomertalenten' (Nachwuchsförderung) van het Goethe-Institut.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		19:30	9	How Things Go	00:40
Saturday	13/04/2024	14:00	9	How Things Go	00:40
		19:30	9	How Things Go	00:40
Sunday	14/04/2024	14:00	9	How Things Go	00:40
		17:15	9	How Things Go	00:40

hours	place	title performance / show	duration
19:30	10	How Things Go	00:40
14:00	10	How Things Go	00:40
19:30	10	How Things Go	00:40
14:00	10	How Things Go	00:40
17:15	10	How Things Go	00:40



© Viktoria Ovcharenko

aantal personen op toer

ARTISTS: Sonja Schebeck (Austria); Joshua Frazer (UK);

huidige verblijfplaats

Vienna (Austria);



Limbo

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

LIMBO is een nieuwe vioolsonate van Chloé Charody, speciaal geschreven voor de unieke acrobatische vaardigheden van vioolvirtuoos Sonja Schebeck.

Sonja werkt samen met acrobaat Josh Frazer in dit baanbrekende interdisciplinaire duet om een aangrijpend verhaal te vertellen door middel van dynamische partneracrobatiek, duo unicycle en cyr wheel, waarbij circus en klassieke muziek volledig worden omarmd in één boeiende wereld.



LIMBO speelt zich af in het Melbourne Park Hotel in 2021, een tijd waarin veel vluchtelingen voor onbepaalde tijd werden vastgehouden. Sommigen werden wel 9 jaar lang opgesloten door de Australische regering. Als we bedenken hoe het was om een paar maanden binnen vast te zitten vanwege de pandemie, stel je dan eens voor hoe het zou voelen na 9 jaar. De sonate rolt door emoties van woede, frustratie, fantasie en ontsnapping en explodeert met een van de grootste wapens tegen onderdrukking: hoop.

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024				
Sunday	14/04/2024	16:00	24	Limbo	00:30

hours	place	title performance / show	duration
16:00	25	Limbo	00:30



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Marta Lorente (Spain); Raquel Batet (Spain);
OTHER PERSONS: Alina Ventura (Spain);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



La Extraordinaria

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

La Extraordinaria is moeilijk te definiëren. Wat er op het eerste gezicht uitziet als een eenvoudig verpleeghuis, verbergt achter zijn muren een buitengewone realiteit. Een samenwerkingsproject waar zeer verschillende mensen een plek hebben gevonden waar ze samen kunnen leven met respect voor elkaars eigenheid. Een plek waar oud zijn niet betekent dat je je erbij neerlegt, dat je achterlaat wie je bent en nog minder dat je past in een vooraf vastgesteld beeld van hoe je zou moeten zijn. Welkom in La Extraordinaria!

Rosita: als we denken aan de oude dames die voorkomen in verhalen of vertellingen, denken we aan lachende, vriendelijke en tedere dames. Rosita is niet zo. Het enige conventionele dat ze graag doet is om drie uur naar de soap kijken en iedereen weet hoe heilig dat moment is.

Ramiro kent La Extraordinaria nog steeds niet. Hoewel het begin niet erg veelbelovend lijkt, zal hij uiteindelijk bepaalde affiniteiten ontdekken waardoor hij zich thuis zal voelen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	16:00	1	La Extraordinaria	00:30
		18:45	1	La Extraordinaria	00:30
Sunday	14/04/2024	16:00	1	La Extraordinaria	00:30
		18:45	1	La Extraordinaria	00:30

hours	place	title performance / show	duration
16:00	1	La Extraordinaria	00:30
18:45	1	La Extraordinaria	00:30
16:00	1	La Extraordinaria	00:30
18:45	1	La Extraordinaria	00:30



aantal personen op toer **3**

ARTISTS: Eva Camps (Spain); Joan Pallàs (Spain);
OTHER PERSONS: Alina Ventura (Spain);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



Electric feel

0:40 h nieuwe act/new show/spectacle nouveau

Alle levende lichamen hebben elektriciteit. Wat gebeurt er als ze zich met elkaar verbinden? Ze raken verstrikt in draden, klimmen op een paal en trekken cirkels op een fiets. Hun wederzijds begrip zal hen nieuwe werelden laten ontdekken temidden van de melodie die klinkt als twee mensen met elkaar verbonden zijn.

Qui cu qui què quina is een avontuur op zoek naar een nieuwe manier van contact maken. Een spel van verbindingen tussen de artiesten, een machine en het publiek.

WIST JE DAT...?

Alle verbindingen van deze show zijn echt! Dat wil zeggen dat de geluiden en de liedjes die erin voorkomen ontstaan wanneer een elektrisch circuit wordt gesloten. Dit is mogelijk dankzij een elektronische plaat die signalen naar een computer stuurt die reageert op bepaalde opdrachten afhankelijk van de toegewezen actie.

Wat? Ja, als we elkaar aanraken maken we muziekgeluid!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:45	18	Electric feel	00:40
		18:30	18	Electric feel	00:40
Sunday	14/04/2024	15:45	18	Electric feel	00:40
		18:30	18	Electric feel	00:40

hours	place	title performance / show	duration
18:30	19	Electric feel	00:40
18:30	19	Electric feel	00:40



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Diego Caicedo (Ecuador); Kim Jurek (Spain);
OTHER PERSONS: Sandra Alfaro (Spain);

huidige verblijfplaats



SteamPinballs

2:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Participatieve realiteitsinstallatie waar podiumkunstambachten en fascinerende technologie elkaar ontmoeten. De makers van esthetische steampunk flipperkasten, de broers Doing en Cloing reizen vanuit een parallelle dimensie om ons kennis te laten maken met hun artefacten. Toeschouwers zetten retro-futuristische helmen op waarmee ze een holografische en virtuele ervaring zullen beleven in elk van de verschillende flipperkasten door te spelen in de echte omgeving, augmented

reality in een interactieve omgeving en met hun eigen vaardigheden.



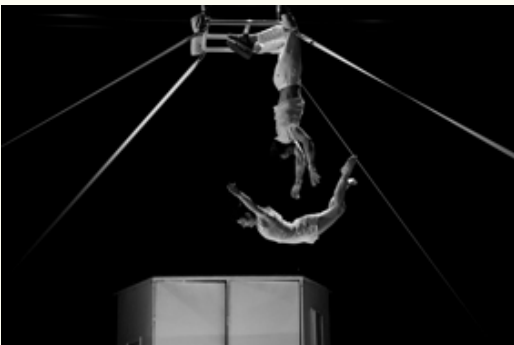
Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:00	1	SteamPinballs	02:00
		17:00	1	SteamPinballs	02:00
Sunday	14/04/2024	14:00	1	SteamPinballs	02:00
		17:00	1	SteamPinballs	02:00

hours	place	title performance / show	duration
14:00	1	SteamPinballs	02:00
17:00	1	SteamPinballs	02:00
14:00	1	SteamPinballs	02:00
17:00	1	SteamPinballs	02:00



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Adria Mascarell Noemi Diaz
TECHNICIANS: Boi Estafanell (Premia);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);

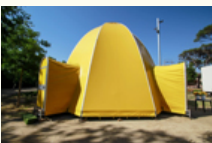


Toca Toc (English version)

1:00 h oude act/old show/spectacle vieux

Een hilarische, absurde en grappige ervaring. Een verhaal dat met humor en tederheid vertelt wat er gebeurt als twee mensen elkaar ontmoeten en besluiten te zien wat er gebeurt. Alicia en Antonio openen de deur van hun intimiteit en dompelen ons onder in een stripverhaal vol ups en downs, met bochten en explosies, waarin ze grote filmmomenten en beroemde musicalhits oproepen. Ze vliegen in de lucht, draaien op schaatsen, transformeren, achtervolgen, verstoppen en verleiden elkaar in een spel van deuren en ramen.

Ze willen romantische idealen doorbreken; nadenken over overtuigingen die ons blokkeren en beperken, onze eigen complexiteit en tegenstrijdigheden delen. Ze willen mensen bewust maken van het belang van lichamelijk contact, hoe we met elkaar omgaan en communiceren, de manier om onszelf te ontplooiën en voor onze dromen te vechten; heel belangrijk om samen een betere wereld te creëren. Explosieve mix van theater, circus en humor verweven met de diepe kwetsbaarheid van de mens.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	14:00	13	Toca Toc (English version)	01:00
		17:00	13	Toca Toc (English version)	01:00
dimanche	14/04/2024	14:00	13	Toca Toc (English version)	01:00
		17:00	13	Toca Toc (English version)	01:00

heures	lieu	titre du spectacle	durée
14:00	13	Toca Toc (English version)	01:00
17:00	13	Toca Toc (English version)	01:00
14:00	13	Toca Toc (English version)	01:00
17:00	13	Toca Toc (English version)	01:00



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Caroline Blondeel (België); Laurent Aubry (France); Kim Debruyne (België);

huidige verblijfplaats

Frontignan (France);



La Petite Usine à Taille Douce

3:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

De kunstenaars Caro en Loulou voeren een show van 20 minuten op waarin het publiek kan deelnemen aan een artistieke installatie en alle stadia van het graveren kan ontdekken door ter plekke live hun eigen creaties te maken.

De meeslepende installatie "La Petite Usine à Taille Douce" heeft de vorm van een grote werkbank die is ingericht om te graveren, met verschillende stations die elk corresponderen met een welbepaalde fase in het creatieproces van een gravure: tekenen, snijden, inkten, afvegen, afdrukken en schoonmaken van de plaat. De deelnemers nemen plaats en worden begeleid door de kunstenaars, die van station naar station gaan terwijl ze verder werken.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	15:00	1	La Petite Usine à Taille Douce	03:30
dimanche	14/04/2024	15:00	1	La Petite Usine à Taille Douce	03:30

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:00	1	La Petite Usine à Taille Douce	03:30
15:00	1	La Petite Usine à Taille Douce	03:30



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Pascale TONIAZZO (France); Lucile GUIN (France); Louis-Michel MARION (France);
 TECHNICIANS: Stéphane LEVIGNERONT (France);

huidige verblijfplaats

Thionville (France);



Carnet de Bal

0:15 h oude act/old show/spectacle vieux

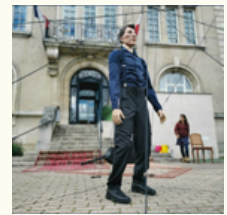
Carnet de Bal roept de onmogelijkheid van een bal op: de laatste jaren is aanraken verboden, gevaarlijk en een bron van angst. Dansen met een vreemde is nu alleen mogelijk dankzij een marionet, de enige partner die benaderd en meegenomen kan worden voor de duur van een dans. En zo begint een ietwat ouderwetse Argentijnse tango, op het ritme van een paar passen samen. En wat als we weer met elkaar zouden dansen? Carnet de Bal is het eerste deel van de dyptiek "Vous entrez en zone de rencontre".



Le Grand Inconnu

0:35 h nieuwe act/new show/spectacle nouveau

Het geluid van snaren getokkeld op een contrabas vult de ruimte, waar verschillende mysterieuze personages verschijnen: een poppenspeler, een danser, een poppenspeler en een muzikant. Elk op een ander traject, op zoek naar mogelijke interacties en verbanden. Le Grand Inconnu is een gevoelige poging om collectief op te staan, zich te rechten, te vallen, weg te vliegen ondanks alles. Le Grand Inconnu is het tweede deel van het tweeluik "Vous entrez en zone de rencontre".



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
		20:30	14	Carnet de Bal	00:15
samedi	13/04/2024	14:00	14	Le Grand Inconnu	00:35
		15:45	14	Le Grand Inconnu	00:35
		18:15	14	Carnet de Bal	00:15
		20:30	14	Carnet de Bal	00:15
dimanche	14/04/2024	14:00	14	Le Grand Inconnu	00:35
		15:45	14	Le Grand Inconnu	00:35
		18:15	14	Carnet de Bal	00:15
		19:15	14	Carnet de Bal	00:15

heures	lieu	titre du spectacle	durée
21:15	10	Carnet de Bal	00:15
15:45	10	Le Grand Inconnu	00:35
18:15	10	Carnet de Bal	00:15
21:15	10	Carnet de Bal	00:15
15:45	10	Le Grand Inconnu	00:35
18:15	10	Carnet de Bal	00:15
19:15	10	Carnet de Bal	00:15

aantal personen op toer 2

ARTISTS: Andrea Menozzi (Italy);

TECHNICIANS: Christel Dicembre (België);



huidige verblijfplaats

Reggio Emilia (Italy);



Brusco

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Andrea Menozzi's solo-clownshow verkent de fragiele grens tussen waanzin en gekke sociale normen: ingekaderd, verpletterd en beperkt door wat er van ons wordt verwacht, door wat acceptabel, redelijk en geruststellend is, lopen we allemaal het risico onszelf, anderen en de wereld te verliezen. Het individu wordt steeds meer geïsoleerd, gestandaardiseerd en geconditioneerd, dus kan abstractie een zeer verstandige keuze worden.

Ieder van ons heeft wel eens een ongewoon iemand ontmoet op een straathoek of op een terrasje, die ons met een onbegrijpelijke zin een grote waarheid liet zien of ons de poëzie van een moment liet opmerken. Brusco is dat personage dat ons zowel verontrust als charmeert, degene die ons wakker schudt wanneer we ons vastklampen aan onze zekerheden. Hij opent de deur naar een wereld waar in de zomer sneeuw valt dankzij een klein vlammetje.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	14:30	20	Brusco	00:45
		17:00	20	Brusco	00:45
dimanche	14/04/2024	14:30	20	Brusco	00:45
		17:00	20	Brusco	00:45

heures	lieu	titre du spectacle	durée
14:30	20	Brusco	00:45
17:00	20	Brusco	00:45
14:30	20	Brusco	00:45
17:00	20	Brusco	00:45



aantal personen op toer	8
-------------------------	---

ARTISTS: Judith Léonardon (France); Oriane Lautel (France); Rosa Matthis (Sweden); Israël Alonso (Mexico); Vanina Fandiño (Argentina); Pastor Maximo (Spain);

TECHNICIANS: Valentin Boucq (België);

OTHER PERSONS: Management (België);

huidige verblijfplaats

Brussels (België);



Tu sens la terre bouger?

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Tu sens la terre bouger? is ontworpen voor een publieke ruimte in de open lucht. Twee muzikanten en vier circusartiesten leiden het publiek mee in een poëtische en vrolijke voorstelling, waarin evenwicht en communicatie de belangrijkste spelregels zijn. De onderlinge afhankelijkheid tussen het publiek en de performers is vanaf het begin voelbaar, want het is het publiek dat, door als tegengewicht te fungeren, de scenografie rechtop laat staan.

De voorstelling volgt een ceremoniële logica, waarbij het doel is om een menselijke mobile te maken met behulp van ijzeren masten, touwen, stenen en hout. De voorstelling is zowel intiem als spectaculair: intiem, omdat het gaat om luisteren en letten op details; spectaculair, omdat op het podium de constructie steeds moeilijker en complexer wordt naarmate de voorstelling vordert. Net als bij een spelletje Mikado hangt het succes van onze menselijke mobile af van de samenwerking van het publiek om ervoor te zorgen dat niemand eraf valt...



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	14:00	2	Tu sens la terre bouger?	01:00
		16:30	2	Tu sens la terre bouger?	01:00
dimanche	14/04/2024	14:00	2	Tu sens la terre bouger?	01:00
		16:30	2	Tu sens la terre bouger?	01:00

heures	lieu	titre du spectacle	durée
14:00	2	Tu sens la terre bouger?	01:00
16:30	2	Tu sens la terre bouger?	01:00
14:00	2	Tu sens la terre bouger?	01:00
16:30	2	Tu sens la terre bouger?	01:00



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Laure Chailloux (France); Delphine Sekulak (France);
OTHER PERSONS: Marian Le Person ou Amélie Leblanc (France);

huidige verblijfplaats

Lille-Hellemmes (France);

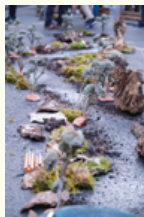


La Faille

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Maar wat doen die twee vreemde dames op straat met hun ondergrondse luisterinstrumenten? En wat zeggen ze tegen het onkruid dat uit het asfalt oprijst? Zijn het botanisten? Ontdekkingsreizigers? In ieder geval hebben ze een gave voor het vinden van het achterpoortje dat een onvermoed landschap laat ontstaan, een landschap dat zowel miniatuur als grandioos is!

La Faille is een voorstelling met planten en muziek, een oase van groen die ontspringt waar je het het minst verwacht.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	16:00	5	La Faille	00:30
		18:30	5	La Faille	00:30
dimanche	14/04/2024	16:00	5	La Faille	00:30
		18:30	5	La Faille	00:30

regenprogramma binnen

heures	lieu	titre du spectacle	durée
16:00	5	La Faille	00:30
18:30	5	La Faille	00:30
16:00	5	La Faille	00:30
18:30	5	La Faille	00:30



aantal personen op toer

ARTISTS: Claudia Franco (Italy); Cristian Trelles (Peru);

huidige verblijfplaats

Padova (Italy);



Cometa

0:35 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Een duo dat je zal charmeren met hun opmerkelijke chemie en indrukwekkende circusvaardigheden, ze zullen het publiek betoveren met hun levendige tropische energie. Meesters in het jongleren met emoties, zullen ze publiek van alle leeftijden betoveren met hun sierlijke Cyr wheel dans, houden ze volledig in de ban met verbazingwekkende luchtacrobatiek, en laten ze hardop lachen terwijl ze een precair evenwicht bewaren op een éénwieler.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:45	16	Cometa	00:35
		18:30	16	Cometa	00:35
Sunday	14/04/2024	15:45	16	Cometa	00:35
		18:30	16	Cometa	00:35

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
15:45	19	Cometa	00:35		
15:45	19	Cometa	00:35		



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Thibaut Mathieu (France); Damien Henrich (France); ou Lukas Vaca (Colombia);

OTHER PERSONS: Julie Horville (France);

huidige verblijfplaats

Anney (France); Grenoble, Lyon, Borg St Andéol (France);



Moonlight

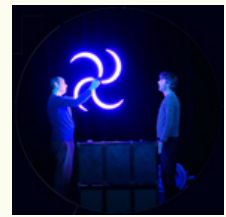
0:30 h *oude act/old show/spectacle vieux*

De Seleniërs, opgeroepen door orakels, zouden de verborgen bewoners van de maan zijn. Ontdek in deze fabel van het onwerkelijke en het etherische een personage dat is neergedaald van zijn hemelse ster, vergezeld van zijn aureool, om het levenloze te verlichten. Objecten komen tot leven door deze hemelse waarkaatsing. Dit maakt plaats voor een stellaire choreografie.

Luz

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een lichtgevende onderwatershow. 2 schatzoekende duikers ontdekken een mysterieuze kist. Tussen visueel vernuft en virtueuze choreografie werken onze twee ontdekkingsreizigers samen in een verrassend en spectaculair waterballet.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024	21:30	16	Luz	00:45
		23:00	16	Moonlight	00:30
samedi	13/04/2024	21:30	16	Luz	00:45
		23:00	16	Moonlight	00:30
dimanche	14/04/2024				

		regenprogramma		binnen	
heures	lieu	titre du spectacle	durée		
21:30	19	Luz	00:45		
23:00	19	Moonlight	00:30		
21:30	19	Luz	00:45		
23:00	19	Moonlight	00:30		



aantal personen op toer	8
-------------------------	---

ARTISTS: Xavier Doyen (België); Dj Klaus Carter (France); Philippe Deflandre (België); David Notebaert (België); Alessandro Carocci (Italy); Laurence Ghysels (België); Florian Goosens (België); Annaik Perez (België);

huidige verblijfplaats

Tubize (België);



L'Homme Canon

0:30 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Met behulp van pyrotechniek en fratsen hernemen Les Frères Tonnerre de beroemde circusact van weleer: L'Homme Canon. Gedurende 30 minuten pure adrenaline zaaien deze vuurvaste clowns evenveel twijfel als er sterren zijn over hun vermogen om de zondvloed te beheersen. Wiens draagt de cape van de superheld? Wie wordt de aangewezen vrijwilliger om in het kanon te stappen en Obus Man te worden? Borderline maar heilzaam, de ziel van een kind in een lichaam dat in brand staat.

Populair theater. L'Homme Canon is een pyrotechnische en burleske show voor elk publiek. Het kan een feestelijke afsluiting zijn van de meeste culturele programma's. L'Homme Canon is net zo goed een show voor festivalorganisatoren als voor organisatoren van volksfeesten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024	22:30	9	L'Homme Canon	00:30
samedi	13/04/2024	22:30	9	L'Homme Canon	00:30
dimanche	14/04/2024				

heures	lieu	titre du spectacle	durée
22:30	9	L'Homme Canon	00:30
22:30	9	L'Homme Canon	00:30



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Charlotte de la Bretèque (France); Alexander Koblikov (Ukraine);
OTHER PERSONS: Emilie Koblykov (kid) Alice Koblykov (kid)

huidige verblijfplaats

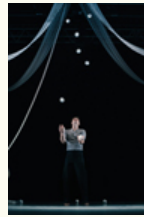
Angers (France);



Bal(les)

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Bal(les) is het resultaat van een ontmoeting tussen twee artiesten. De ene een acrobaat en de andere een jongleur... twee personages die spelen, plagen en elkaar zoeken via hun respectievelijke talen. Bal(les) is een poëtische en ontroerende show, vol finesse!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	15:00	14	Bal(les)	00:30
		17:30	14	Bal(les)	00:30
dimanche	14/04/2024	15:00	14	Bal(les)	00:30
		17:30	14	Bal(les)	00:30

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:00	10	Bal(les)	00:30
17:30	10	Bal(les)	00:30
15:00	10	Bal(les)	00:30



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Clara Larcher (Italy); Jose Manuel Cereceda Cáceres (Chili);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



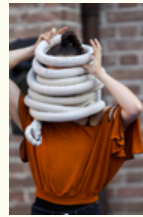
La Trottola

0:35 h oude act/old show/spectacle vieux

Twee personages verpakt in een tijdloos tafereel, ontmoeten elkaar tijdens een duizelingwekkende reis in een draaikolk, een ritueel om te ontdekken wat er midden in de chaos in ieder van hen schuilt. Ze spelen met het tarten van de zwaartekracht door het vliegen als hun favoriete tijdverdrijf te zien, ze draaien in de lucht als wilde tollen, ze laten zich meeslepen door beweging en onverwachte verrassingen, ze trotseren de moeilijkheden van een verticaal pad naar hun grote dromen, ze verkennen en genieten van het grote mysterie om met hun

voeten van de grond te komen.

De wervelwind laat de menselijke kant onbedekt, de ontdekking van jezelf gebeurt door de ander. Breekbaarheid blijft hangen. Een onvergetelijke reis. Een hedendaagse circusvoorstelling die de poëzie onderzoekt binnen de wonderen van de luchtacrobatie.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		19:45	3	La Trottola	00:35
Saturday	13/04/2024				
		17:15	3	La Trottola	00:35
		19:45	3	La Trottola	00:35
Sunday	14/04/2024				
		14:30	3	La Trottola	00:35
		17:15	3	La Trottola	00:35

hours	place	title performance / show	duration
19:45	3	La Trottola	00:35
17:15	3	La Trottola	00:35
19:45	3	La Trottola	00:35
14:30	3	La Trottola	00:35
17:15	3	La Trottola	00:35



© Antonia Richter

aantal personen op toer 3

ARTISTS: Esther Geyer (Germany); Anna Vilhelmina Peltola (Finland); Clara Rodríguez García-Muñoz (Clara Gracia) (Spain);

huidige verblijfplaats

Berlin (Germany);



DANZANKÓ
COLLECTIVE

DisTouched

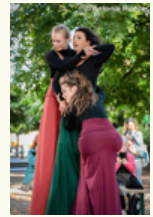
0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

DisTouched is een steldansvoorstelling in de openbare ruimte, die de dynamiek tussen het Individu en het Collectief in de huidige maatschappij onderzoekt. Dansend op stelten verkennen drie vrouwen met verschillende verhalen en wortels verschillende aspecten van relaties, van vluchtige kennissen tot conflicten en echte banden. Het stuk beweegt zich tussen lichtheid en drama, tussen ritueel en hectiek, tussen spanning en stilte. Ruimte, afstand en fysiek contact spelen een grote rol en de dansers ontdekken zichzelf in nieuwe constellaties

waarin het publiek zichzelf steeds opnieuw kan vinden. De stelten symboliseren de kwetsbaarheid en instabiliteit van de mens in een wereld vol contrasten en uitdagingen. DisTouched is een voorstelling met humor en diepgang die het publiek raakt en aan het denken zet. DANZANKÓ Collective vult straten en pleinen met poëzie in beweging en brengt de unieke taal van steldans naar een groter publiek. Drie vrouwen, drie nationaliteiten, drie verhalen die samensmelten tot één.



© Ralf K. Lang



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		19:30	5	DisTouched	00:30
Saturday	13/04/2024	14:45	5	DisTouched	00:30
		17:00	5	DisTouched	00:30
Sunday	14/04/2024	14:45	5	DisTouched	00:30
		17:00	5	DisTouched	00:30

hours	place	title performance / show	duration
19:30	6	DisTouched	00:30
14:45	6	DisTouched	00:30
17:00	6	DisTouched	00:30
14:45	6	DisTouched	00:30
17:00	6	DisTouched	00:30

De Mini Relaxerette

Nederland

<https://buropiket.nl/shows/mini-relaxerette/>



aantal personen op toer

ARTISTS: Arjan Kruidhof (Nederland); Arjen Schoneveld (Nederland);

huidige verblijfplaats

Groningen (Nederland);



De Mini Relaxerette

2:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een echte blikvanger!

De Mini Relaxerette is een unieke, door fietsen aangedreven installatie die je direct zin geeft om te ontspannen en te luisteren naar mooie verhalen en goede muziek.

Deze installatie stelt je de vraag: 'Wat heb je echt nodig om tot je eigen innerlijke kern te komen?'

Luister naar een live optreden van een schrijver, dichter, acteur of componist, terwijl je op je eigen zoektocht gaat naar een antwoord op deze vraag.

De bezoeker gaat in een hangmat liggen en zet een draadloze koptelefoon op.

Het omgevingsgeluid vervaagt geleidelijk in een aangename audio-ervaring die uitnodigt tot introspectie, maar je ook de vrijheid geeft om gewoon je gedachten de vrije loop te laten. Even een moment voor jezelf.

Enmaal terug op vaste grond is er de mogelijkheid om je ervaringen te delen met anderen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

		normaal programma		openlucht			
dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel		duur	
vrijdag	12/04/2024						
zaterdag	13/04/2024	14:30	23	De Mini Relaxerette		02:00	
		17:30	23	De Mini Relaxerette		02:00	
zondag	14/04/2024	14:30	23	De Mini Relaxerette		02:00	
		17:30	23	De Mini Relaxerette		02:00	

		regenprogramma		binnen			
uren	plaats	titel		duur			
14:30	23	De Mini Relaxerette		02:00			
17:30	23	De Mini Relaxerette		02:00			
14:30	23	De Mini Relaxerette		02:00			
17:30	23	De Mini Relaxerette		02:00			



aantal personen op toer 12

huidige verblijfplaats

Gent (België);



Parade van de VuurReus

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Deze parade verwondert met 2 aspecten: whow, de geweldige reus (4m hoog, 4m lang), whow, hoe die technisch gebouwd en bediend wordt (door 5 personen). De reus is uniek en kent geen soortgenoten. Hij is bescheiden, groter dan grotesk, dankbaar en op zoek. Ook naar (publieks)contact. Iedereen voelt met hem mee en is verwonderd en bewonderd over dit technische creatuur en hoe hij bediend wordt. Met participatieve momenten waarbij het publiek hem mag voelen/trachten te bedienen, en met georchestreeerde selfiemomenten.



VuurVogels

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Deze parade verwondert op 2 manieren:

- 1) Hoe die vogels vliegen en bewegen
- 2) Hoe die vogels stilistisch gebouwd zijn, fragiel/technisch bestaan, en origineel bediend worden.

De VuurVogels vliegen alleen of in colonne of in V-formatie. Ge ziet ze vliegen. Wie heeft er nooit willen vliegen?



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	21:30	12	Parade van de VuurReus	00:30
		22:00	18	VuurVogels	00:50
		22:45	14	Parade van de VuurReus	00:30
zaterdag	13/04/2024	21:30	12	Parade van de VuurReus	00:30
		22:00	18	VuurVogels	00:50
		22:45	14	Parade van de VuurReus	00:30
zondag	14/04/2024				

uren	plaats	titel	duur
21:30	12	Parade van de VuurReus	00:30
22:00	18	VuurVogels	00:50
22:45	14	Parade van de VuurReus	00:30
21:30	12	Parade van de VuurReus	00:30
22:00	18	VuurVogels	00:50
22:45	14	Parade van de VuurReus	00:30



aantal personen op toer	7
-------------------------	---

ARTISTS: Mykyta Cherepakhin (Ukraine); Bogdan Svarnyk (Ukraine); Viktor Chuksin (Ukraine); Inna Turik (Ukraine);
TECHNICIANS: Liubov Cherepakhina (Ukraine); Gianluca Castellano (Italy);
OTHER PERSONS: Carla Boriandelli (Italy);

huidige verblijfplaats

Venice (5) (Italy); Milan (2) (Italy);

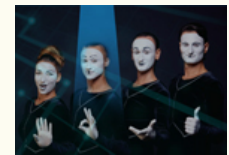


Virtual Reality

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Een humoristisch, suggestief en dynamisch onderzoek naar de relatie tussen het lichamelijke en het digitale en naar de invloed die moderne media op ons leven hebben. Een opeenvolging van scènes die het midden houden tussen het alledaagse en het droomachtige en die, zonder woorden, rekwisieten of scenografie, de tastbare en emotionele details van de getoonde situaties perfect weten weer te geven dankzij een buitengewoon vermogen tot nabootsen en de flexibiliteit van lichamen die verbeelding van de artiesten weergeven.

Een show gemaakt van verhalen en Instagram stories, poëzie en TikTok. Met de verbeelding van het publiek wordt het podium, hoewel het leeg blijft, gevuld met visuals, mobiele telefoons,..., maar ook crashtestpoppen die tot leven komen en schichtige nachtclubfiguren. Net als in een interactief spel of een analogo videogame nemen de toeschouwers deel aan de actie door interactie met de performers, die hen uitdagen tot basketbal, hen in levende standbeelden veranderen en hen betrekken bij hun choreografie.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	16:15	5	Virtual Reality	00:30
		18:45	5	Virtual Reality	00:30
		21:45	5	Virtual Reality	00:30
Sunday	14/04/2024	16:15	5	Virtual Reality	00:30
		18:45	5	Virtual Reality	00:30

hours	place	title performance / show	duration
16:15	7	Virtual Reality	00:30
18:45	7	Virtual Reality	00:30
21:45	7	Virtual Reality	00:30
16:15	7	Virtual Reality	00:30
18:45	7	Virtual Reality	00:30



Guurka

0:30 h *oude act/old show/spectacle vieux*

In de loop van deze dertig minuten gebeurt er van alles. Ze interageren met het publiek, dreigen te vallen, spelen met het risico van hoogtes... Van acrobatie op de grond, tot het klimmen van de een op de ander en eindigen met de Chinese paal. Door middel van humor en spel met het publiek delen deze twee wezens hun verhaal met ons. Elk met een heel verschillende energie die contrasteert en amuseert terwijl ze elkaar aanvullen.



aantal personen op toer	2
-------------------------	---

ARTISTS: Carolina Franco (Argentina); Gaston Villamil (Argentina);

huidige verblijfplaats

Mataró (Spain);



DERECHAIZQUIERDA
 COMPAÑIA DE CIRCO . ESPECTACULOS . EVENTOS



UOP Ultima oportunidad (work in progress)

0:20 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

In het midden een Chinese paal gedragen door elastieken in plaats van kabels... Een stukje hedendaags circus gebaseerd op echte feiten. Vanuit persoonlijke ervaringen en het geloof dat het overtuigen van het publiek (tegen elke prijs) het enige is dat telt, wordt een allegorisch verhaal geconstrueerd om de gevolgen te tonen van de arbeidsinstabiliteit waarin veel mensen gevangen zitten, om te tonen dat economisch overleven, emotionele vermoeidheid of psychologische instabiliteit de valuta blijven voor persoonlijke waardigheid.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		20:00	18	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
Saturday	13/04/2024	16:45	18	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
		20:00	18	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
Sunday	14/04/2024	14:00	18	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
		16:45	18	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20

hours	place	title performance / show	duration
20:00	19	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
16:45	19	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
20:00	19	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20
16:45	19	UOP Ultima oportunidad (work in progress)	00:20



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Rhoda Lopez (Philippines); Remo Di Filippo (Italy);

huidige verblijfplaats

Offida (Italy);



Piuma

0:28 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Piuma is het hoofdpersonage van de nieuwste voorstelling van het gezelschap "Di Filippo Marionette" en is de kleinste marionet van het gezelschap tot nu toe! Hij is geboren in Australië, is 29 cm lang, weegt 272 gram en hij kan heel veel verrassende dingen doen.

Het hart van de voorstelling wordt gevormd door de interacties tussen Remo en Piuma, waarbij de grens tussen poppenspeler en marionet vervaagt en voor leuke resultaten zorgt!

Poppenontwerp, constructie en animatie door Remo Di Filippo.
Regie en live zang door Rhoda Lopez.



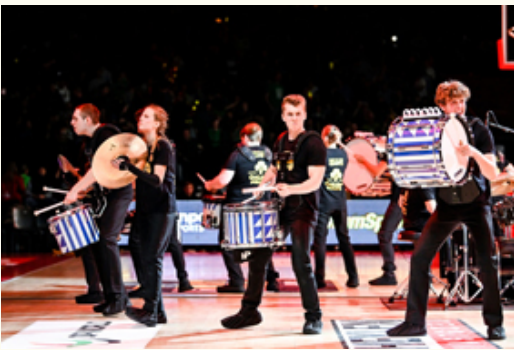
Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		20:30	9	Piuma	00:28
Saturday	13/04/2024	16:00	9	Piuma	00:28
		20:30	9	Piuma	00:28
Sunday	14/04/2024	16:00	9	Piuma	00:28
		19:00	9	Piuma	00:28

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
20:30	9	Piuma	00:28
16:00	9	Piuma	00:28
20:30	9	Piuma	00:28
16:00	9	Piuma	00:28
19:00	9	Piuma	00:28



aantal personen op toer	28
-------------------------	----

ARTISTS: Stan Tienpont (België); Seppe Vandekerckhove (België); Luka Vandenberghe (België); Mathijs Vrielynck (België); Milan Cordenier (België); Ferre Deleu (België); Thibaut Demeyere (België); Emile Budin (België); Margo Callens (België); Reinhilde Couwet (België); Luca Degreef (België); Joren Herman (België); Rune D'Hondt (België); Zenobie Cools (België); Joran Lapauw (België); Nathan Lapauw (België); Rohan Vercruysse (België); Stijn Vens (België); Marth Budin (België); Michelle Elgers (België); Lot Samyn (België); Marthe Tienpont (België); Laura Verlinden (België);

TECHNICIANS: Chauffeur 1 (België); Chauffeur 2 (België);

OTHER PERSONS: Yander Broekman (België); Bob Tienpont (België);

huidige verblijfplaats

Dadizele (België);



DrumSpirit | Battery-powered

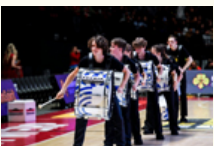
0:20 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Stel je voor, een groep percussionisten die de meest vette beats spelen. Stel je ook voor, DJ beats en samples die schijnbaar uit het niets opduiken, gemengd met subtiele hints van bekende melodieën die elk hart sneller doen slaan en de menigte beroert. En breng beide zaken nu samen. Vuurwerk! Onze percussionisten en DJ sets, volledig mobiel, brengen flitsende choreografieën, voeren strakke en opzweepende body moves uit, en communiceren rechtstreeks met het publiek door expressieve mimiek van dichtbij. Het resultaat?

Een publiek dat wordt meegenomen in het ritme, steeds verrast door wat volgt.

Ze serveren het publiek cycli van 15 minuten pure energie, maar het spektakel stopt niet wanneer ze zich naar een andere locatie zouden verplaatsen. Ze behouden de connectie, en slepen hun toeschouwers mee in hun ritmische reis.

Met deze productie biedt DrumSpirit een unieke ervaring, niet alleen binnen het percussielandschap maar ook op (straat) theaterfestivals.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	17:15	21	DrumSpirit Battery-powered	00:20
		19:00	21	DrumSpirit Battery-powered	00:20
zondag	14/04/2024	15:00	1	DrumSpirit Battery-powered	00:20
		19:00	21	DrumSpirit Battery-powered	00:20

uren	plaats	titel	duur
17:15	21	DrumSpirit Battery-powered	00:20
19:00	21	DrumSpirit Battery-powered	00:20
15:00	1	DrumSpirit Battery-powered	00:20
19:00	21	DrumSpirit Battery-powered	00:20

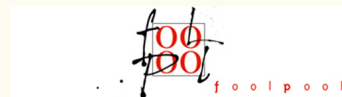


aantal personen op toer 2

ARTISTS: Armin Nagel (Austria); Thorsten Schiuller (Germany);

huidige verblijfplaats

Munich (Germany);



Happy Waiting - The Bus Stop

1:00 h oude act/old show/spectacle vieux

Bij een speciaal geconstrueerde bushalte kunnen wachtende gasten een telefoonnummer intoetsen en terechtkomen in een interactief telefoonradiospel rond het thema wachten. De bellers leren over de geschiedenis van de wachtlus, laten zich in de wacht zetten tijdens een siësta of kunnen luisteren naar een medley van de mooiste wachtliedjes. In een ontspanningsruimte naast de installatie kunnen gasten ontspannen, telefoneren met hun persoonlijke wachtadviseur, tijd doorbrengen in de hotline of in de wacht-app en

vervolgens een Ansichtkaart aan zichzelf schrijven die na 3, 6 of 12 maanden wordt verstuurd. Het menu van de hotline biedt talloze opties

- * Een pauze inlassen en "wachten" voor jezelf
- * Een telefoontje plegen naar je persoonlijke wachtadviseur
- * Een link naar de wacht-app toegestuurd krijgen
- * Tips over hoe je je tijd efficiënt kunt gebruiken
- * Tijdverspilling

Alles komt tot een goed einde voor wie kan wachten!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
		16:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
		18:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
Sunday	14/04/2024	14:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
		16:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
		18:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
14:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
16:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
18:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
14:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
16:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00
18:00	1	Happy Waiting - The Bus Stop	01:00



aantal personen op toer	1
-------------------------	---

ARTISTS: Gaia Cicolani (Italy);

huidige verblijfplaats

Cardiff (Wales, UK);

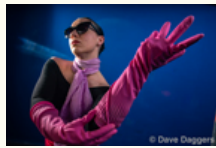


Miss B.

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

De charmante performer trekt meteen de aandacht en vrolijk de mensen op. Ze nodigt hen uit om samen met haar een slowdance te doen, leuke bewegingen te maken of deel uit te maken van een iconische film-scène, terwijl ze op speelse wijze interacteert met de omgeving en genderstereotypen en -verwachtingen doorbreekt. De meeste interacties zijn één-op-één of met kleine groepen, zodat er verschillende niveaus van optreden worden gecreëerd: publiek wordt performer en publiek bekijkt publiek, entertainment voor iedereen!

Door haar warme en opbeurende karakter kan de voorstelling bijzonder succesvol zijn om het publiek te vermaken voorafgaand aan shows, terwijl ze in de rij staan... Miss B. nodigt mensen uit om te bewegen/dansen met instemming als prioriteit in de interacties, allemaal door middel van non-verbale communicatie. Lichamelijk contact is nooit vanzelfsprekend en verplicht, soms wordt het aangeboden en kan het worden geaccepteerd of niet. Miss B. zal een leuke en boeiende toevoeging zijn aan elk evenement.



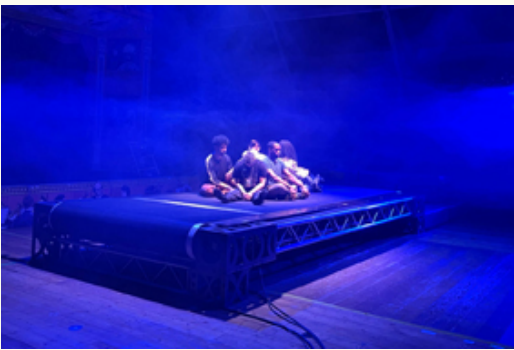
Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:30	26	Miss B.	00:30
		17:15	26	Miss B.	00:30
		18:30	26	Miss B.	00:30
Sunday	14/04/2024	15:30	26	Miss B.	00:30
		17:15	26	Miss B.	00:30
		18:30	26	Miss B.	00:30

hours	place	title performance / show	duration
15:30	26	Miss B.	00:30
17:15	26	Miss B.	00:30
18:30	20	Miss B.	00:30
15:30	26	Miss B.	00:30
17:15	26	Miss B.	00:30
18:30	20	Miss B.	00:30



aantal personen op toer 6

ARTISTS: Eric Mitchell (UK); Jordan Morton-Hall (UK); Emma Houston (UK); Louis Gift (UK); TBC (UK);
TECHNICIANS: Stefan Hitsches (UK);

huidige verblijfplaats

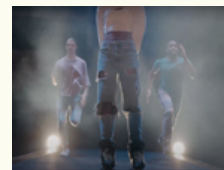
London (UK);



RPM

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een betoverende nieuwe show die opzweepende acrobatiek, adrenalineverhogende streetdance en adembenemend rolschaatsen combineert op een gigantische bewegende loopband! RPM verkent de tragische, komische en absurde aspecten van de moderne samenleving, ontrafelt onvertelde verbanden tussen de huidige problemen en de roerige geschiedenis van het Verenigd Koninkrijk - het stelt de vraag: Heeft dit land ooit zijn koloniale verleden onder ogen gezien?



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:00	13	RPM	00:50
		18:45	13	RPM	00:50
Sunday	14/04/2024	15:00	13	RPM	00:50
		18:45	13	RPM	00:50

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
15:00	13	RPM	00:50
18:45	13	RPM	00:50
15:00	13	RPM	00:50
18:45	13	RPM	00:50



aantal personen op toer 5

ARTISTS: Jans Bolder (Nederland); Rik Bolder (Nederland); Martijn Burgers (Nederland); Imke Kuipers (Nederland);
TECHNICIANS: Daniel Zwarts (Nederland);

huidige verblijfplaats

Doetinchem (Nederland);



Moda Domo

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Moda Domo; een modehuis zoals een modehuis hoort te zijn. Elegant, stijlvol ambitieus en perfect. Modehuis "Moda Domo" presenteert haar nieuwe collectie met de swingende titel "la Melodia". We nemen u mee in een show, waarin mode de hoofdrol speelt. We presenteren mode zoals u van ons gewend bent: elegant, niet te uitdagend, volgens de laatste trends en natuurlijk... perfect.

Perfectie heeft altijd de boventoon gevoerd bij Modehuis "Moda Domo". Maar niemand is helemaal perfect, zelfs niet bij "Moda Domo". Natuurlijk doet iedereen vreselijk zijn best. Maar hoe meer de perfectie wordt nagestreefd, hoe hopelozender de situatie voor de stipte directrice wordt. Als alles dreigt mis te lopen, weet het personeel er dan nog wel een mouw of jurk aan te passen? De haute-couture kleding vliegt je letterlijk om de oren in deze humoristische voorstelling met acrobatiek, luchtacrobatiek en jonglerie.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	16:30	22	Moda Domo	00:45
		18:45	22	Moda Domo	00:45
zondag	14/04/2024	16:30	22	Moda Domo	00:45
		18:45	22	Moda Domo	00:45

uren	plaats	titel	duur
16:30	22	Moda Domo	00:45
18:45	22	Moda Domo	00:45
16:30	22	Moda Domo	00:45
18:45	22	Moda Domo	00:45



aantal personen op toer 10

ARTISTS: Marina Fieux Sanchez (Spain); Marina Grifols (Spain); Agustin Aquaro (Argentina); Alba Ruiz (Spain); Nerea Castro (Spain); Anais Prat (Spain); Agnes Muñiz (Spain); Andrea Bretcha (Spain);
OTHER PERSONS: Irina Pinada (Spain);

huidige verblijfplaats

Santa Eulalia de Ronçana (Spain); Barcelona (Spain); Caldes de Montbui (Spain);



Ego

0:40 h

EGO is een hedendaags dansstuk dat de toeschouwer een perspectief wil geven van waaruit hij de wereld kan beoordelen en begrijpen, in een poging om het bewustzijn van het publiek wakker te schudden. Dit is geen dansen om het dansen zelf, maar dansen om een verhaal te vertellen dat het collectieve onbewuste kan beïnvloeden. Het stuk gaat over vragen over hoe wij, als individuen, leven in een maatschappij waarin we moeten opvallen en ons belangrijk en hoofdrolspeler moeten voelen, waardoor we ophouden alles om ons heen te zien.



Het is een kritiek op het egoïsme van de huidige maatschappij. Hoe kunnen we verder leven zonder echt onze ogen verder te openen dan onze navels? Hoe kunnen we leven zonder alles om ons heen te observeren? Hoe we de 'massa' volgen en hoe we ons onder hen bewegen en organiseren. Hoe we tegen onszelf en anderen vechten om de plaats in de maatschappij te vinden die we willen...

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	15:00	24	Ego	00:40
		18:00	24	Ego	00:40
dimanche	14/04/2024	15:00	24	Ego	00:40
		18:00	24	Ego	00:40

heures	lieu	titre du spectacle	durée
18:00	25	Ego	00:40
18:00	25	Ego	00:40



aantal personen op toer	2
-------------------------	---

ARTISTS: Mathias Reymond (Switzerland); Ambre Aucouturier (France);

huidige verblijfplaats

Sainte-Croix (Switzerland);



Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Over kronkelige paden banen twee zwervers zich een vermoeide weg. Op zoek naar warmte en ervaring doorkruisen ze vulkaankraters en observeren zichzelf in de stromende lava. Ze nemen er de tijd voor en luisteren naar een wereld waarvan het gerommel en gekraak zich manifesteert in acrobatiek en dans. Een wereld waar de hellingen steil zijn en je ze moet betreden om jezelf echt te ontdekken. Circus, dans en geluidperformance.

Acrobatiek, contortie, dans en Icarische spelen zijn de middelen, in de rauwe vertaling van toestanden en emotionele verschuivingen. Deze disciplines maken de onafhankelijkheid van lichamen mogelijk en herenigingen die variëren van harmonieus tot verzegend. Ondertussen orkestreren doordachte onderzoekers nauwgezet de live wrijving en het gerommel, waardoor een rokerige en sudderende sfeer ontstaat. EEN SHOW WAARIN JE LUIDRUCHTIG OVER EEN LAVAKANAAL VAART.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:00	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50
		17:45	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50
Sunday	14/04/2024	14:00	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50
		17:45	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50

hours	place	title performance / show	duration
14:00	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50
17:45	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50
14:00	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50
17:45	13	Nuée Ardente (Pyroclastic Flow)	00:50



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Jan Franssen (België);
 TECHNICIANS: Berre De Belder (België);
 OTHER PERSONS: Rie Arnouts (België);

huidige verblijfplaats

Brecht (België);

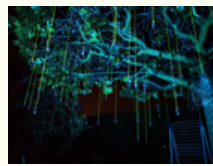


Verras me lichtjes

3:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Jan tovert graag met lichtjes, aangepast aan thema, plaats en organisatie.

Met licht, objecten en installaties brengt hij mooi werk, aangepast aan de plaats en/of organisatie. Op de plek waar hij zijn werk hangt probeert hij ook actief met het publiek in interactie te gaan.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	21:15	18	Verras me lichtjes	03:00
zaterdag	13/04/2024	21:15	18	Verras me lichtjes	03:00
zondag	14/04/2024				

uren	plaats	titel	duur
21:15	18	Verras me lichtjes	03:00
21:15	18	Verras me lichtjes	03:00

Jana Korb – Narrativer Zirkus

Germany

www.luftartistin.de



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Jana Korb (Germany);
 TECHNICIANS: Hoppe Hoppinsky (Germany); Claire Terrien (France);
 OTHER PERSONS: Tobias Stiefel (Germany);

huidige verblijfplaats

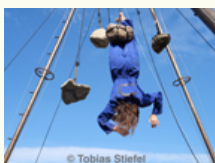
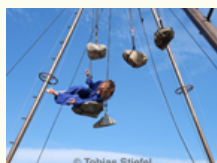
Kelbra (Germany); Berlin (Germany);



#AbleBodiesAndStones

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

#AbleBodiesAndStones is een acrobatische luchtvoorstelling over circus en lichamen, met en op hangende, verspreid liggende, balancerende stenen - en op de trapeze. Jana Korb daagt ook haar publiek uit, dat zijn kracht en zelfvertrouwen kan testen door de touwen met de stenen vast te houden. Tegelijkertijd kunnen ze de artiest tot het uiterste drijven met improvisatieopdrachten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	16:30	9	#AbleBodiesAndStones	00:45
Sunday	14/04/2024	16:30	9	#AbleBodiesAndStones	00:45

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
16:30	9	#AbleBodiesAndStones	00:45
16:30	9	#AbleBodiesAndStones	00:45



aantal personen op toer	12
-------------------------	----

ARTISTS: Joshua Van Bost (België); Bob Beauprez (België); Domeniek Willems (België); Noah Dos Santos (België); Maxime Bruneel (België); Gil Molly (België); Marie Bouten (België); Iluna Tylteca (België); Michiel Martelé (België); Jaimy Winne (België); Dylan Zyde (België);
OTHER PERSONS: tbc

huidige verblijfplaats

Ieper (België);



Monster Fire Act

0:08 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

4 vuurmeesters, 5 dansers, een 4-potig steltloopmonster én een vuurshow met tal van vuurtechnieken zijn de ingrediënten van hun nieuw paradepaardje. Het is de combinatie van dit alles die de act speciaal en uniek maakt.

De act bestaat uit 2 elementen.

De 'walking-act', waarbij vooral de steltloper centraal staat en er ondertussen gewandeld wordt naar het speelveld.

Daar aangekomen, komen we bij het 2e element: een korte vuurshow van ongeveer 10min.



In de vuurshow komen verschillende technieken aan bod: vuurwaaiers, vuurspuwen, vuurwaarden, vuurstaf, ... dit alles op gepaste muziek, zowel de walking act als de effectieve vuurshow.

Het is een mobiele act, dus alles wordt mee verplaatst, we doen dit door middel van een omgebouwde bakfiets waar al onze materialen in verwerkt zitten.

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	21:15	14	Monster Fire Act	00:08
		21:30	9	Monster Fire Act	00:08
		23:00	14	Monster Fire Act	00:08
		23:15	13	Monster Fire Act	00:08
zaterdag	13/04/2024	21:15	14	Monster Fire Act	00:08
		21:30	9	Monster Fire Act	00:08
		23:00	14	Monster Fire Act	00:08
		23:15	13	Monster Fire Act	00:08
zondag	14/04/2024				

uren	plaats	titel	duur
21:15	14	Monster Fire Act	00:08
21:30	9	Monster Fire Act	00:08
23:00	14	Monster Fire Act	00:08
23:15	13	Monster Fire Act	00:08
21:15	14	Monster Fire Act	00:08
21:30	9	Monster Fire Act	00:08
23:00	14	Monster Fire Act	00:08
23:15	13	Monster Fire Act	00:08



Arcadia

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

De plot en het hoofdthema van de voorstelling is de klaagzang na de dood van de held, die zijn goede en slechte daden toont. Het leven van een modern alledaags iemand (van geboorte tot dood) verschijnt als een razend tempo, een dansritueel van heengaan. Een onweerstaanbaar gevoel van verlangen - naar de wereld, naar kunst, naar onszelf - vergezelt ons van de eerste tot de laatste scène van de voorstelling. De komische en tragikomische beelden worden vergezeld door een melancholische afstand tot de voorbijgaande tijd...



aantal personen op toer	16
-------------------------	----

ARTISTS: Jerzy Zoń (Poland); Marta Zoń (Poland); Grażyna Srebrny-Rosa (Poland); Bartosz Cieniawa (Poland); Franciszek Mula (Poland); Sławomir Bendykowski (Poland); Paulina Lasyk (Poland); Magdalena Dymcza (Poland); Mieszko Syc (Poland); Tomasz Łukawski (Poland); Paweł Monsiel (Poland); Karolina Bondaronek (Poland);
TECHNICIANS: Robert Kania (Poland); Michał Warmusz (Poland);
OTHER PERSONS: Barbara Żarinow (Poland); Andżelika Kowalska (Poland);

huidige verblijfplaats

Krakow (Poland);



Peregrinus

0:50 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Een mobiele theatershow geïnspireerd op het poëtische werk van T.S. Eliot toont één dag uit het leven van een hedendaagse doorsnee man. In een aantrekkelijke visuele vorm, met een aantrekkelijke choreografie en een groteske manier van presenteren die met een korreltje zout wordt genomen, worden de valkuilen van de hedendaagse wereld, waarin velen van ons zonder nadenken vallen en de eigenheid van onze ziel verliezen, ernstig blootgelegd...



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		20:45	3	Arcadia	01:00
Saturday	13/04/2024	14:15	3	Arcadia	01:00
		20:45	3	Peregrinus	00:50
Sunday	14/04/2024	16:45	25	Peregrinus (walking act)	00:50

hours	place	title performance / show	duration
20:45	7	Arcadia	01:00
14:15	7	Arcadia	01:00
20:45	7	Peregrinus	00:50
16:45	25	Peregrinus	00:50

La Lune Bleue

Switzerland



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Laila Smith (South Africa); Mia Mattenklott (Germany); Elise Martin (Switzerland);

OTHER PERSONS: Julian Blum (Germany);

huidige verblijfplaats

Bruxelles (België);

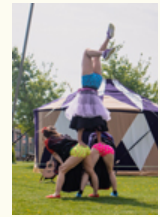


Jusque-là

0:40 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Tot dan. Tot waar? Tot wanneer? Ik heb genoeg van al die verantwoordelijkheden. Dit is het verhaal van drie vrienden die niet volwassen willen worden, een acrobatische ode aan de verbeelding met een hoogwerker, een kostuumwissel, een sneetje toast, een column van drie vrouwen, een leven in roze, een absurd gesprek, een gitaar, een lied, een schreeuw. Verwerp samen met ons de verwachtingen van de maatschappij. Lach met ons terwijl we onze ellende wegdansen.

Circustechnieken zoals luchtouwen, riemen en trapeze, acrobatiek en touwtje springen worden gebruikt naast fysiek theater en dans. Hoe kan het lichaam worden gebruikt om gedachten uit te lokken of sociaal commentaar te geven? Hier zijn enkele van de vragen die we met ons fysieke onderzoek willen beantwoorden.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
		19:30	1	Jusque-là	00:40
samedi	13/04/2024	15:00	1	Jusque-là	00:40
		17:45	1	Jusque-là	00:40
dimanche	14/04/2024				
		17:45	1	Jusque-là	00:40

heures	lieu	titre du spectacle	durée
19:30	1	Jusque-là	00:40
15:00	1	Jusque-là	00:40
17:45	1	Jusque-là	00:40
17:45	1	Jusque-là	00:40

Les Quat'fers en l'air

France

<https://emilesabord.fr/>



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Garance Hubert (Canada); Gabi Chitescu (France);
TECHNICIANS: Claire Auzanneau (France);
OTHER PERSONS: Pauline Boulai (France);

huidige verblijfplaats

Montaigu (France);



Gravir

0:35 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Twee vrouwen in skipakken zien aankomen bij 35°C! Wat een idee! Het is een choreografie tussen twee lichamen: Gabi is een danseres, een huppelende diva, terwijl Garance, uit Quebec, midden in een stil toneelstuk woorden probeert te geven aan haar nieuwe sensaties... Het is een duo stuntvrouwen dat tot alles in staat is om de hoogste toppen te beklimmen... Maar door de klimaatverandering is de sneeuw gesmolten en hebben ze alleen nog het skelet van deze enorme berg over.

Hoe kunnen ze de zwaartekracht trotseren? Waarom zou je de moeite nemen om te klimmen als je toch altijd weer naar beneden komt? Het is een mysterie dat kan worden opgelost door het plezier van acrobatiek te proeven in een kort moment van gewichtloosheid. Zal dit duo de hitte van hun uitrusting aankunnen, terwijl ze de lucht van acrobatiek voelen?

Geholpen en ondersteund door la Cascade (Pôle National cirque Auvergne Rhône Alpes)



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	14:45	18	Gravir	00:35
		17:30	18	Gravir	00:35
dimanche	14/04/2024	14:45	18	Gravir	00:35
		17:30	18	Gravir	00:35

heures	lieu	titre du spectacle	durée
17:30	19	Gravir	00:35
17:30	19	Gravir	00:35



aantal personen op toer

ARTISTS: Lukasz Puczko (Poland); Sabina Boginska (Ukraine);

huidige verblijfplaats

Bialystok (Poland);



Marysia

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Marysia – “De Reuze Kip” is een volledig geïmproviseerde loop act. De kip is een originele biomechanische pop gebaseerd op biomimische bewegingen, waardoor het als echt aanvoelt en het een hoog niveau van entertainment biedt. Marysia is uitgerust met "gezichts" mimiek (de snavel en oogleden zijn mechanisch) en met volledig functionele vleugels. De snavel en ogen worden verlicht door LED om het uiten van emoties tijdens bij donker te verbeteren. De kip voelt extra echt aan dankzij 13.000 echte veren.



Marysia is leergierig, knuffelig, grappig en weet je gemakkelijk te verrassen met haar humor. De verzorger waakt over de discipline van Marysia. Als ze blij is, klappert ze met haar vleugels en strekt ze zich uit tot 3,2 m hoogte.

Marysia is de meest vrije uitloopter wereld.

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		20:00	12	Marysia	00:45
Saturday	13/04/2024	15:00	12	Marysia	00:45
		18:30	12	Marysia	00:45
Sunday	14/04/2024	15:00	12	Marysia	00:45
		18:30	12	Marysia	00:45

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
20:00	11	Marysia	00:45
15:00	11	Marysia	00:45
18:30	11	Marysia	00:45
15:00	11	Marysia	00:45
18:30	11	Marysia	00:45



aantal personen op toer 1

ARTISTS: Marianne Vaalimaa (Finland);

huidige verblijfplaats

Turku (Finland);



Circus for Funk!

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Circus for Funk! is een groovy straatcircusshow voor één vrouw uit Finland. Met een hart zo warm als haar thuisland koud is, betreft Marianne het publiek met directe communicatie en oprechte interactie. Ze gebruikt ritmisch freestyle touwtje springen als een uiting van vreugde en voegt spanning toe door hoelahoepen te manipuleren, vakkundig te draaien en te jongleren. De missie is duidelijk - haar publiek achterlaten met een brede glimlach en een lach die weerklinkt in hun hart.

Deze show nodigt iedereen uit om samen de magie van het leven te omarmen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:00	16	Circus for Funk!	00:30
		17:45	16	Circus for Funk!	00:30
Sunday	14/04/2024	15:00	16	Circus for Funk!	00:30
		17:45	16	Circus for Funk!	00:30

hours	place	title performance / show	duration
15:00	19	Circus for Funk!	00:30
15:00	19	Circus for Funk!	00:30



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Marco Mannucci (Italy); Guillaume Suarez Pazos (France);
OTHER PERSONS: Silvia Cannata (France);

huidige verblijfplaats

Toulouse (France); France ();



Out!

0:45 h oude act/old show/spectacle vieux

Uit zijn huis geschopt midden op straat, soms kan dat de enige redding zijn. Misschien is een nieuwe liefde mogelijk... Een eerbetoon aan Keaton en Chaplin.

Het publiek is hopeloos betrokken bij deze vliegende stunt-show: ironisch en poëtisch als een "Italiaans melodrama". Begeleid door de mooiste stemmen van de Italiaanse "bel canto" van de jaren '30 tot de adembenemende finale die in de lucht hangt!

Als een gevallen Romeo probeert hij weer aansluiting te vinden bij zijn Julia... De acrobatische hoogstandjes en verticale dansnummers zijn getint met de tederheid van deze onhandige, wanhopige maar altijd optimistische clown. Zal het hem lukken om door het raam naar binnen te komen? Liefde is niet altijd waar je het verwacht...



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	15:45	20	Out!	00:45
		18:30	20	Out!	00:45
dimanche	14/04/2024	15:45	20	Out!	00:45
		18:30	20	Out!	00:45

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:45	20	Out!	00:45
18:30	20	Out!	00:45
15:45	20	Out!	00:45
18:30	20	Out!	00:45



aantal personen op toer 1

ARTISTS: Pauline Zoe Derbaudrenghien (België);

huidige verblijfplaats

Barcelone (Spain);



Esfera (solo)

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

EsFeRa brengt dans, jongleren, hoelahoep, cyrwiél en acrobatiek samen en creëert poëtische en uitgebreide choreografieën. Een zeer ontroerende show die het publiek meeneemt naar een andere staat van gevoeligheid. In een ontroerende en eigentijdse omgeving waar veel cirkels zijn, van alle maten, waarmee de artieste choreografieën creëert met vloeiende bewegingen en geometrische figuren waarbij elk van deze elementen overheerst in de show, elke cirkel heeft zijn eigen betekenis.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
		19:30	16	Esfera (solo)	00:30
samedi	13/04/2024	15:45	22	Esfera (solo)	00:30
		18:15	22	Esfera (solo)	00:30
dimanche	14/04/2024	15:45	22	Esfera (solo)	00:30
		18:15	22	Esfera (solo)	00:30

heures	lieu	titre du spectacle	durée
19:30	19	Esfera (solo)	00:30
15:45	25	Esfera (solo)	00:30
19:00	25	Esfera (solo)	00:30
19:00	25	Esfera (solo)	00:30



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Greet Verhoeven (België); Eric Peeters (België); Wouter Bories (België); Alain Rinckhout (België);

huidige verblijfplaats

Boechout (België);



Kagoels

0:40 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

In hun excentrieke plunje lopen deze surrealistische figuren schichtig door de straten en reageren buitenissig op elke situatie. Mensen en voorwerpen zijn wonderlijk voor hen, het lijkt alsof ze voor het eerst in onze wereld beland zijn. Benauwd proberen ze zo weinig mogelijk contact te maken met hun omstaanders. Maar laat dat nu net een omgekeerd effect hebben Ontvangstact, walkact.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	15:15	26	Kagoels	00:40
		16:45	26	Kagoels	00:40
		18:15	26	Kagoels	00:40
zondag	14/04/2024	15:15	26	Kagoels	00:40
		18:15	26	Kagoels	00:40

regenprogramma binnen

uren	plaats	titel	duur
15:15	26	Kagoels	00:40
16:45	26	Kagoels	00:40
18:15	20	Kagoels	00:40
15:15	26	Kagoels	00:40
18:15	20	Kagoels	00:40

Raphaëlle Balland - La Toupie Volante

France



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Raphaëlle Balland (France);

TECHNICIANS: Mustafa Zergaoui (France);

huidige verblijfplaats

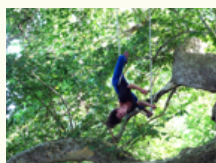
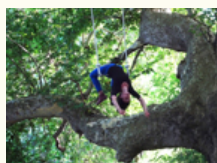
La Bastide de sérou (France);



Rivages

0:10 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

3 meter boven de grond geeft een zwevend lichaam zich over aan de ruimte en nodigt toeschouwers uit om te vertragen en de tijd te nemen voor contemplatie. Genietend van het verstrijken van de tijd ontvouwt de choreografie zich in een opeenvolging van vloeiende bewegingen, in een constante zoektocht naar organische vormen. Het heen en weer gaan van de trapeze wordt een choreografisch element op zich, een stereotiep waarop de performer beweegt, als een echo van de hypnotiserende muziek.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma **openlucht**

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	12/04/2024				
samedi	13/04/2024	15:00	9	Rivages	00:10
		18:30	9	Rivages	00:10
dimanche	14/04/2024	15:00	9	Rivages	00:10
		18:30	9	Rivages	00:10

regenprogramma **binnen**

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:00	9	Rivages	00:10
18:30	9	Rivages	00:10
15:00	9	Rivages	00:10
18:30	9	Rivages	00:10



Foto Keith Montgomery



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Richard Neef (Nederland); Karin Arts (Nederland); Rose Riemersma (Nederland);

huidige verblijfplaats

Amsterdam (Nederland);



FiestaXL!

1:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Dat is samen met het publiek aan de slag om slingers te maken. Jong en oud kan meedoen. Lapjes vouwen, knippen en klaar.

Twee dames, in kleurrijke hoepelrokken, naaien de lapjes tot een lange vlaggenlijn. Samen met het mannetje met de bijzondere ladder zoeken zij verbinding.

Het resultaat? Twee x zoveel feest! Met extra lange, extra duurzame slingers.

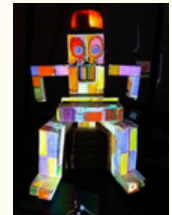
**mobiele-act *Voor jong en oud *binnen en buiten *met muziek*



Tetra Tinus videomapping

2:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Tetra-Tinus is zo'n robot die tot de verbeelding van kinderen spreekt. Met hoekige vormen en een zwaailicht op z'n hoofd brengt hij robot muziekjes ten gehore op zijn vintage sound-systeem. Maar hij heeft helemaal geen kleren aan! Robot Tetra-Tinus is nog helemaal wit en iedereen mag hem een kleurtje geven. Een kleurplaat wordt met videomapping precies op Tetra-Tinus geprojecteerd. Zo kan jong en oud met Tetra-Tinus een bijzonder kunstwerk maken. **Interactieve instalatie *voor jong en oud *voor binnen en buiten *met muziek*



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
		20:30	12	Tetra Tinus videomapping	02:00
zaterdag	13/04/2024	17:00	12	Tetra Tinus videomapping	02:00
		20:30	12	Tetra Tinus videomapping	02:00
zondag	14/04/2024	14:30	12	Tetra Tinus videomapping	02:00
		17:00	12	Tetra Tinus videomapping	02:00

uren	plaats	titel	duur
20:30	11	Tetra Tinus videomapping	02:00
17:00	11	Tetra Tinus videomapping	02:00
20:30	11	Tetra Tinus videomapping	02:00
14:30	11	Tetra Tinus videomapping	02:00
17:00	11	Tetra Tinus videomapping	02:00



aantal personen op toer	6
-------------------------	---

ARTISTS: Wim Colémont (België); John Keymeulen (België); Johan Temmerman (België); Emmy Van De Vijver (België); Stef Martens (België); Bram Verheyen (België);

huidige verblijfplaats

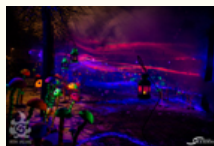
Puurs (België);



"Fire & Flora" meets "Cubes of Wonder"

4:00 h oude act/old show/spectacle vieux

Een ervaring van kleur ... verwondering ... ontdekking ... prikkels ... waarbij de omgeving volledig wordt omgetoverd in 'n feeëriek en psychedelisch landschap van KLEUR, VERBAZING & WONDER! Onder zwaar UV-licht geschut worden 250 PADDESTOELEN vs 10 CUBES NAAST en OP ELKAAR geplaatst in 'n setting waar PUBLIEK tussendoor kan wandelen, ervaren & beleven ... in combinatie met 'n MISTIGE sfeer van rookmachines waarin LASERS een rustgevend en magisch sfeerlandschap creëren... een streling voor het oog!

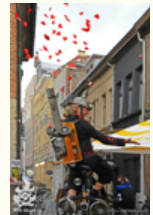
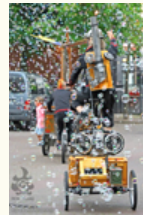


Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Een mobiele act die de ruimte word doorgestuurd... waarbij een magische kar de omgeving voorziet van "een orkaan aan BUBBLES" en massa's "HARTJES & LOVE"! Waarbij maar liefst 36000 zeepbellen per minuut worden geproduceerd en dit alles op een bedje van bijhorende interactieve en hilarische muziek! Deze act kan zowel bij donker (opgelicht met extra gekleurde ledspots en vuur) als bij daglicht!

(een vliegende antieke bakfiets en hoge driewieler, voorzien van extra bubbles en "hartjes"-shooters)



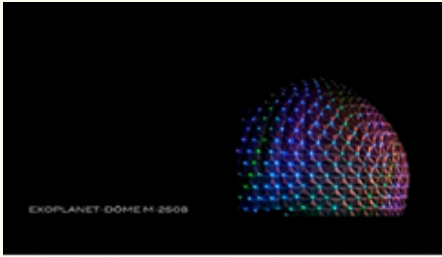
Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
		21:15	8	"Fire & Flora" meets "Cubes of Wonder"	04:00
zaterdag	13/04/2024	14:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
		17:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
		19:00	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
		21:15	8	"Fire & Flora" meets "Cubes of Wonder"	04:00
zondag	14/04/2024	14:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
		17:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
		19:00	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30

uren	plaats	titel	duur
21:15	8	"Fire & Flora" meets "Cubes of Wonder"	04:00
14:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
17:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
19:00	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
21:15	8	"Fire & Flora" meets "Cubes of Wonder"	04:00
14:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
17:45	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30
19:00	26	Soldier of Love vs Geflambeerd or be bubbled	00:30



Exoplanet-Dôme M-2508

4:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

exoplaneten zijn planeten die rond een andere ster dan de zon draaien

aantal personen op toer

huidige verblijfplaats

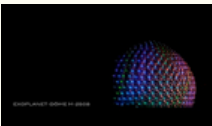
Boom (België);



DOORS - to another world

4:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

een lichtinstallatie met 'deuren'...die geven doorgang naar...



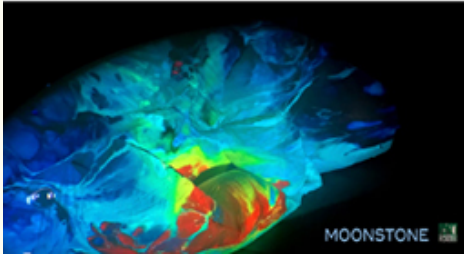
Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	21:30	15	DOORS - to another world	04:00
		21:30	15	Exoplanet-Dôme M-2508	04:00
zaterdag	13/04/2024	21:30	15	DOORS - to another world	04:00
		21:30	15	Exoplanet-Dôme M-2508	04:00
zondag	14/04/2024				

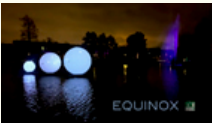
uren	plaats	titel	duur
21:30	15	DOORS - to another world	04:00
21:30	15	Exoplanet-Dôme M-2508	04:00
21:30	15	DOORS - to another world	04:00
21:30	15	Exoplanet-Dôme M-2508	04:00



Equinox 05

4:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

een lichtinstallatie geïnspireerd door de fenomenen Equinox en Planetary Alignment



aantal personen op toer

huidige verblijfplaats

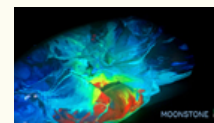
Boom (België);



Moonstone L-0406

4:00 h

Een moonstone is een edelsteen die zijn naam dankt aan de mooie glans. De Romeinen geloofden dat de edelstenen bestonden uit bevroren stralen van de maan. Ze zijn prachtig maar ook zeer krachtig. MOONSTONE L-0406 is een gigantische steeds veranderende edelsteen



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	21:30	15	Moonstone L-0406	04:00
		21:30	15	Equinox 05	04:00
zaterdag	13/04/2024	21:30	15	Moonstone L-0406	04:00
		21:30	15	Equinox 05	04:00
zondag	14/04/2024				

uren	plaats	titel	duur
21:30	15	Moonstone L-0406	04:00
21:30	15	Equinox 05	04:00
21:30	15	Moonstone L-0406	04:00
21:30	15	Equinox 05	04:00



aantal personen op toer

ARTISTS: Samuel Bey (België);
 TECHNICIANS: Eric Engels (België);
 OTHER PERSONS: Eline Vycke (België);

huidige verblijfplaats

Brugge (België);



Brick

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

'BRICK' is een woordeloze voorstelling van een letterlijke en figuurlijke hoeksteen van onze samenleving: de baksteen. Kleirood, beetje stoffig, stevig én fragiel. Maar vooral: vol betekenis. Als symbool voor een woning, bijvoorbeeld. De bodemlaag van elke maag in Vlaanderen. Bey geeft vorm aan 'BRICK' door zijn eigen lichaam tegenover tientallen kilo's snelbouwsteen te plaatsen. Hij jongleert, danst en maakt live sculpturen, met de holle steen als totem van én uitlaatklep voor een stille strijd.

Zo gaat 'BRICK' ook over vakmanschap en slalomt Bey ergens tussen virtueuze bouwvakker en heiligehuisjes-schopper, rakelings langs en voorbij de klassieke grenzen van circusperformance. Een tour de force van fysieke tragikomedie en performance art.

Met 'BRICK' poot Samuel Bey een rijk, nieuw stuk neer waarbij een zeer breed publiek zich op talloze manieren kan herkennen in het onuitgesprokene.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
		19:30	1	Brick	00:50
zaterdag	13/04/2024	15:30	1	Brick	00:50
		18:30	1	Brick	00:50
zondag	14/04/2024	15:30	1	Brick	00:50
		18:30	1	Brick	00:50

uren	plaats	titel	duur
19:30	1	Brick	00:50
15:30	1	Brick	00:50
18:30	1	Brick	00:50
15:30	1	Brick	00:50
18:30	1	Brick	00:50



© Kolja Huneck

aantal personen op toer 3

ARTISTS: Xenia Bannuscher (Germany); Dries Vanwalle (België);
TECHNICIANS: Jef Delva (België);

huidige verblijfplaats

Rotterdam (Nederland); Münchberg (Germany); Brussels (België);



René

0:45 h oude act/old show/spectacle vieux

“René” staat voor raakvlak – een rechthoekig speelveld waarin twee dansacrobaten op zoek gaan naar hun vrijheid binnen één centraal thema: het principe van het eeuwig herhalende heen-en weer (en heen en weer...). Dankzij de combinatie van precisie en speelsheid evolueert “René” van eenvoudige bewegingen naar een acrobatische dynamiek. Daarbij wordt de nadruk gelegd op het plezier van de zoektocht naar variatie en diversiteit binnen iets wat eigenlijk niet lijkt te veranderen. Beide acrobaten hebben hun eigen en gelijkwaardige rol in een

gedetailleerde en nauwgezette compositie. Er is geen ruimte voor vergissingen. Bovenop dit vakmanschap legt René het menselijke aspect bloot van het echte samenwerken. Aandacht delen, synchroniseren, solidair zijn, pogingen doen, doorzetten, succes behalen en falen. Nooit alleen maar altijd samen. Iets laten lukken, of het nu de totale overgave aan een onmogelijk systeem van tellen is, of het omarmen van de race naar de eindstreep van een precies gechoreografeerde bewegingspartituur.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024	21:00	1	René	00:45
Saturday	13/04/2024	21:00	1	René	00:45
Sunday	14/04/2024				

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
21:00	1	René	00:45
21:00	1	René	00:45



aantal personen op toer **6**

ARTISTS: Evelien Helder (Nederland); Tessa Jansen (Nederland); Kirsten Hermans (Nederland); Sjoerd Helder (Nederland); Owen Evers (Nederland);
TECHNICIANS: Tim Dijkhuizen (Nederland);

huidige verblijfplaats

Doetinchem (Nederland);



Walltic

0:15 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

In deze nieuwe voorstelling maakt de wereld kennis met een nieuwe dans, Walltic!
 Dit is een strakke en sierlijke wals op de grote hoogte.
 De danspartners ontdekken samen acrobatische sprongen en vluchtelementen in harmonie met elkaar.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	15:00	21	Walltic	00:15
		17:45	21	Walltic	00:15
zondag	14/04/2024	15:00	21	Walltic	00:15
		17:45	21	Walltic	00:15

uren	plaats	titel	duur
15:00	21	Walltic	00:15
17:45	21	Walltic	00:15
15:00	21	Walltic	00:15
17:45	21	Walltic	00:15



Possé (walking act)

0:40 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Possé betekent gemeenschap, groep, familie. Het is een show die de openbare ruimte heroverft door de samensmelting van percussie, dans, theater en de stem. Een schreeuw van hoop om de straat te kunnen herstellen als een ruimte van samenleven. Possé stelt een spel van interactie voor om een ruimte en een moment te delen. Een catharsis van energie en positivisme van begin tot eind.

Mobiele en statische optie All the audience · No text · 8 performers · Street · Itinerant and Static option · 45'



aantal personen op toer	11
-------------------------	----

ARTISTS: Robert Canela Torruella (Catalunya/Spain); Laura Barquets Garcia (Catalunya/Spain); Jordi Talavera Secilla (Catalunya/Spain); Bernardo Manzambi (Catalunya/Spain); Sandra Garcia Casals (Catalunya/Spain); Natàlia Morales Arcos (Catalunya/Spain); Núria Pulido Secanell (Catalunya/Spain); Joan Gonzalez Castella (Catalunya/Spain); Laia Farran Campabadal (Catalunya/Spain);
TECHNICIANS: Genis Farran Valls (Regidor and Artistic Director - SUMA+) (Spain); Manel Pedrós Vila (Sound Technician - SUMA+) (Spain);

huidige verblijfplaats

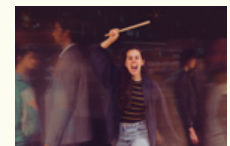
Cervera (Lleida) Catalunya (Spain);



Suma (+)

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

'+' Het is een gedeeld ritueel, een gemeenschappelijke openbare ruimte en een ontmoetingsplaats voor mensen om elkaar te leren kennen. Een creatief, interactief en nachtelijk kruispunt waar percussie samenkomt met dans, stem, beweging en poëzie. Het samenbrengen als gemeenschappelijke strijd en de menselijke behoefte om onze verschillen te vieren. De strijd tegen haatzaaiende toespraken jegens andersdenkenden en tegen individualisme. Doe je met ons mee?



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:30	5	Possé (walking act)	00:40
		18:00	5	Possé (walking act)	00:40
Sunday	14/04/2024	15:30	5	Possé (walking act)	00:40
		18:00	5	Possé (walking act)	00:40

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
15:30	6	Possé (short indoor version)	00:30		
18:00	6	Possé (short indoor version)	00:30		
15:30	6	Possé (short indoor version)	00:30		
18:00	6	Possé (short indoor version)	00:30		



aantal personen op toer 5

ARTISTS: Zoë Van den Mooter (België); Camille Coryn (België);
 TECHNICIANS: Jeroen Wauetelet (België); Rens Libaut (België);
 OTHER PERSONS: Inge Depraetere (België);

huidige verblijfplaats

Gent (België); Antwerpen (België);



Sparkly Talks

0:13 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Dompel jezelf onder in de wereld van "Sparkly Talks" – een vuurshow die vonken laat overspringen! Dit verhaal draait om twee stralende vrouwen die samen een dynamisch duo vormen. Ze nemen je mee op een reis waarbij ze elkaar leren kennen. Hier ontdekken ze gelijkenissen, maar ook verschillen bij elkaar. Uiteindelijk vinden ze een manier om samen te groeien en nog feller te stralen!

Ben je op zoek naar dansende vlammen en betoverende bewegingen die als een vuurwerk van energie de lucht in schieten? Dan is "Sparkly Talks" de knallende feel good vuuract die je zoekt.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	22:00	10	Sparkly Talks	00:13
		23:15	10	Sparkly Talks	00:13
zaterdag	13/04/2024	22:00	10	Sparkly Talks	00:13
		23:15	10	Sparkly Talks	00:13
zondag	14/04/2024				

uren	plaats	titel	duur
22:00	10	Sparkly Talks	00:13
23:15	10	Sparkly Talks	00:13
22:00	10	Sparkly Talks	00:13
23:15	10	Sparkly Talks	00:13



aantal personen op toer	1
-------------------------	---

ARTISTS: Krist Doornik (Nederland);

huidige verblijfplaats

Berghem (Nederland);



Orang Oetan

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Dit is een levend beeld van een Orang-Oetan; een indrukwekkende verschijning. Het is een beetje spannend om dichtbij te komen, maar hij heeft een vriendelijk karakter. Misschien wil hij jou wel even vlooiën.

Dit levende standbeeld speelt met een geldpot, die deel uitmaakt van de act. De opbrengst gaat naar The Orangutan Project, waar het geld wordt gebruikt voor de rehabilitatie van weeskinderen en gewonde oerang-oetans en de bescherming van de bossen waar oerang-oetans leven.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht		
dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur	
vrijdag	12/04/2024					
zaterdag	13/04/2024	15:45	23	Orang Oetan	01:00	
		17:45	23	Orang Oetan	01:00	
zondag	14/04/2024	15:45	23	Orang Oetan	01:00	
		17:45	23	Orang Oetan	01:00	

		regenprogramma		binnen		
uren	plaats	titel	duur			
15:45	25	Orang Oetan	01:00			
17:45	25	Orang Oetan	01:00			
15:45	25	Orang Oetan	01:00			
17:45	25	Orang Oetan	01:00			



aantal personen op toer

ARTISTS: StevenLuca (Nederland);

OTHER PERSONS: Ysa Luca (Nederland); Charlotte de Lange (Nederland);

huidige verblijfplaats

Lier (België);



Schrott

0:20 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Straatveger Schrott is vriendelijk. Zelfs klimaatvriendelijk. Hij heeft een buitengewone interesse voor het restafval van passerend publiek. De restanten die de toeschouwers in of naast zijn vuilnisemmer deponeren ziet hij als een waardevolle verzameling spullen die misschien een tweede leven kunnen krijgen.

Wie weet gaat u met iets moois naar huis. In ieder geval met een warme herinnering aan die vriendelijke straatveger Schrott.

In deze nieuwe act, die geheel in de hedendaagse ecologische tijdsgeschiedenis past, benadert poppenspeler Steven Luca het restafval van het publiek met een grote dosis poëzie.

Deze bescheiden meester van improvisatie paart droefheid aan vrolijk verzinsel; optimisme verstoord door werkelijkheid.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	15:15	20	Schrott	00:20
		16:30	20	Schrott	00:20
		17:45	20	Schrott	00:20
zondag	14/04/2024	15:15	20	Schrott	00:20
		16:30	20	Schrott	00:20
		17:45	20	Schrott	00:20

uren	plaats	titel	duur
15:15	20	Schrott	00:20
16:30	20	Schrott	00:20
17:45	20	Schrott	00:20
15:15	20	Schrott	00:20
16:30	20	Schrott	00:20
17:45	20	Schrott	00:20



aantal personen op toer	2
-------------------------	---

ARTISTS: Paolo Martini (Italy); Adrian Schwarzstein (Argentina);

huidige verblijfplaats

Fredrikstad (Norway);



Sweet home on wheels

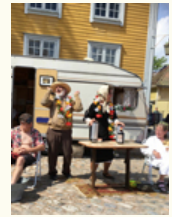
0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Komische straatshow voor het hele gezin!

Acteurs Schwarzstein en Martini spelen in deze show respectievelijk de rollen van "vrouw" en "man". Liefde, jaloezie, tederheid en irritatie worden onthuld door hoe ze met elkaar omgaan en interageren met het publiek.

In deze "tête-à-tête" relatie staat "het vijfde wiel", letterlijk de caravan die het stel "thuis" noemt.

De krappe leefomstandigheden van de camper verstoren steeds weer de harmonie in de "oude wereld" van "oude dingen" waarin het stel leeft, waardoor absurde en komische slapstick-situaties ontstaan als parels aan een touwtje!
Veel plezier!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:30	21	Sweet home on wheels	00:30
		18:15	21	Sweet home on wheels	00:30
Sunday	14/04/2024	15:30	21	Sweet home on wheels	00:30
		18:15	21	Sweet home on wheels	00:30

hours	place	title performance / show	duration
15:30	21	Sweet home on wheels	00:30
18:15	21	Sweet home on wheels	00:30
15:30	21	Sweet home on wheels	00:30
18:15	21	Sweet home on wheels	00:30



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Róisín Harten (Ireland); Pieter Visser (Nederland); Bavo De Smedt (België);

TECHNICIANS: Casper Van Overschee (België);

huidige verblijfplaats

Mechelen (België);

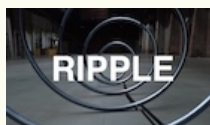


Ripple

0:40 h

Met een gigantische metalen spiraal, van vijf meter lang en 2,5 meter hoog, neemt TeaTime Company het publiek mee langs thema's als invloed, kracht, flow en frictie. De spiraal vormt als centraal element een ideale setting voor de performers om de grenzen van hun disciplines en creativiteit te verkennen. Dankzij het bijzondere object ontdekken de drie – elk met een unieke achtergrond in dans, jongleren en de Chinese paal – telkens weer nieuwe dimensies van hun vaardigheden. Terwijl de spiraal in een eindeloze cirkel ontzagwekkend over

het podium rolt, staan de performers voor constante uitdagingen. Ze worden gedwongen om te anticiperen en te reageren op de voortdurende beweging van het metalen wiel, dat op sommige momenten lijkt te gehoorzamen en op andere momenten juist een eigen wil lijkt te hebben. Het podium wordt een speelveld, waarin de tijd zich bij elke sprong lijkt uit te rekken en een val een eeuwigheid kan duren. Ripple is een visueel en fysiek intrigerende performance, die zowel de zintuigen prikkelt als de verbeelding stimuleert.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024				
zaterdag	13/04/2024	16:15	3	Ripple	00:40
		18:45	3	Ripple	00:40
zondag	14/04/2024	16:15	3	Ripple	00:40
		18:45	3	Ripple	00:40

regenprogramma binnen

uren	plaats	titel	duur
16:15	6	Ripple	00:40
18:45	6	Ripple	00:40
16:15	6	Ripple	00:40
18:45	6	Ripple	00:40

aantal personen op toer

ARTISTS: Rudi Galindo (USA); Lisa Da Boit (Italy);

huidige verblijfplaats

Brussels (België);



Le Contraire de Un

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een man zit rustig op een bankje zijn krant te lezen. Een vrouw met een revolutionaire geest arriveert, vastbesloten om de grenzen van rust en orde te verleggen. In dit dans-theater duet ontsteken Lisa Da Boit en Rudi Galindo de lont die de notie van orde en terughoudendheid in twijfel trekt in een Covid verlamde wereld.

Le Contraire de Un is bedoeld als een poëtische handeling in een stedelijke ruimte. Het uitgangspunt is de openbare bank; een plek van rust en ontmoeting. De bank wordt een metafoor voor dromen en situaties die spreken over onze aanwezigheid in de wereld. Ze gebruiken de code van urban dance, gecombineerd met een stille theatertaal die hun verhaal toegankelijk, poëtisch en universeel maakt.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024	19:45	14	Le Contraire de Un	00:30
Saturday	13/04/2024	16:45	14	Le Contraire de Un	00:30
		19:45	14	Le Contraire de Un	00:30
Sunday	14/04/2024	16:45	14	Le Contraire de Un	00:30

hours	place	title performance / show	duration
20:30	10	Le Contraire de Un	00:30
16:45	10	Le Contraire de Un	00:30
20:30	10	Le Contraire de Un	00:30
16:45	10	Le Contraire de Un	00:30



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Tim Davies (UK); Ben Glover (UK);

huidige verblijfplaats

London (UK);

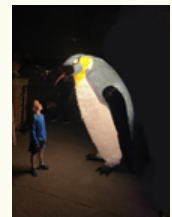
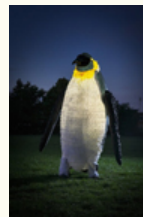


Blizzard the Antarctic Ambassador

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Hun nieuwste geanimeerde opblaasbare creatie is net gelanceerd in september 2023. Maak kennis met de Antarctische Ambassadeur: Blizzard de Pinguïn, de ongelooflijke 2,5 meter hoge opblaasbare pinguïn die ontworpen is om je kerst- en winterevenementen te verlichten. Bediend door één enkele poppenspeler beweegt onze betoverende poolvriend zijn flippers en snavel terwijl hij tussen het publiek loopt, wat een hartverwarmend spektakel oplevert.

Verlicht voor magische nachtelijke evenementen. Het geluidssysteem aan boord en een op maat gemaakte ijzige soundtrack brengen de magie van het seizoen tot leven. Mis dit stralende wonder niet, perfect om je evenement onvergetelijk te maken! Blizzard is nu wereldwijd te boeken en reist gemakkelijk in twee kleine flightcases.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
		22:00	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
Saturday	13/04/2024	16:15	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
		18:30	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
		22:00	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
Sunday	14/04/2024	14:00	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
		16:15	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
		18:30	12	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30

hours	place	title performance / show	duration
22:00	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
16:15	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
18:30	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
22:00	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
14:00	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
16:15	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30
18:30	11	Blizzard the Antarctic Ambassador	00:30



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Tina Halford (Germany); Matilde Casini (Italy); Alexander de Vries (Thailand);

TECHNICIANS: Steffen Melch (Germany);

huidige verblijfplaats

Freiburg (Germany); Barcelona (Spain);



A Pebble Falling on a Silent Lake

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een hedendaagse dansproductie die de filosofische vraag naar oorzaak en gevolg stelt. Drie dansers verkennen de verticale ruimte, testen lichamelijke grenzen en experimenteren met de zwaartekracht. Het stuk nodigt uit tot een visuele en auditieve ontdekkingsreis waarbij de geleidelijke transformaties een bijna hypnotiserend effect hebben. De lichamen van de performers vervlechten zich op een steeds complexere manier, lijken soms één te worden, verstrengelen zich op een raderwerkachtige manier om uiteindelijk weer op te lossen.

De grenzen tussen individu en collectief, oorzaak en gevolg lossen op, worden gelaagd en ondoorzichtig. Net als in een caleidoscoop worden nieuwe beelden veroorzaakt door de kleinste bewegingen. De dialoog met de zwaartekracht heeft een meditatief effect op het publiek. Overgave aan het moment, aanwezig zijn, is de bedoeling van "A Pebble Falling on a Silent Lake". Zonder verhalen komen we misschien waar we altijd al waren: in het heden.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	15:00	22	A Pebble Falling on a Silent Lake	00:30
Sunday	14/04/2024	15:00	22	A Pebble Falling on a Silent Lake	00:30

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

hours	place	title performance / show	duration
15:00	25	A Pebble Falling on a Silent Lake	00:30
15:00	25	A Pebble Falling on a Silent Lake	00:30



aantal personen op toer

ARTISTS: Tsubasa Watanabe (Japan);

huidige verblijfplaats

Lyon (France); Shizuoka (Japan);



Contour

0:20 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Uiterlijkheden, de grenzen van dingen en de ongevormde dingen binnen die vormen bevinden zich buiten de contouren. Het kan sterk verschillen van persoon tot persoon of van object tot object.

Maar binnen de contouren is er een rijk dat veel dieper ligt dan het zichtbare deel. Het is als het oppervlak van de zee en het water...In een stilte legt de muziek de basis terwijl Tsubasa Watanabe een gepassioneerde choreografie opbouwt waarin zijn technisch meesterschap en creativiteit samensmelten met

de diabolo en een veelheid aan dansbewegingen. Hij scheert langs de contouren van objecten en mensen en verkent innerlijke landschappen die net zo ongreepbaar zijn als de mist die ze omhult. Als hij op de hoek van een straat staat, raakt hij alles aan, voelt hij en deelt hij alles waaruit die ruimte bestaat, waardoor een unieke voorstelling ontstaat.

Jongleren, Theater, Circus



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:15	16	Contour	00:20
		17:00	16	Contour	00:20
		19:30	16	Contour	00:20
Sunday	14/04/2024	14:15	16	Contour	00:20
		17:00	16	Contour	00:20

hours	place	title performance / show	duration
14:15	19	Contour	00:20
19:30	19	Contour	00:20
14:15	19	Contour	00:20



aantal personen op toer	6
-------------------------	---

ARTISTS: Raquel Pretel Ferrandiz (Spain); Irene de Paz Lazaro (Spain); Emilio Lopez Arquillo (Spain); Chema Martin Herrera (Spain); Miguel Moreno Montosa (Bolo) (Spain);
OTHER PERSONS: Violaine Bailleul (France);

huidige verblijfplaats

Granada (Spain);

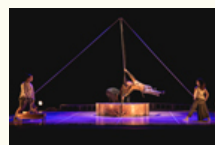
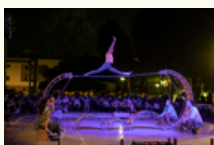


Esencial

0:50 h oude act/old show/spectacle vieux

Esencial is gebaseerd op een fundamenteel stuk speelgoed in het leven en de ontwikkeling van onze kinderen; de "Regenboog" van Waldorf. Onderwijsspecialisten zijn het erover eens dat het een ongedefinieerd object is dat de verbeelding van kinderen niet beperkt, en het is ook een ambachtelijk stuk speelgoed, gemaakt van natuurlijke grondstoffen dat het kind door de jaren heen kan vergezellen. 5 performers op het podium manipuleren en spelen met een gigantische versie van het speelgoed.

Door gebruik te maken van creativiteit in het decor, circusvaardigheden, dans en beweging, vinden we poëtische en krachtige momenten die een magische sfeer brengen, waarin het publiek wordt betrokken en meegevoerd gedurende de 50 minuten die de show duurt. De show verkent het subtiele verschil tussen chaos en harmonie, waarbij het ene in een fractie van een seconde overgaat in het andere. Deze stemmingswisselingen geven leven aan de show en maken hem bijzonder.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024	19:45	13	Esencial	00:50
Saturday	13/04/2024	19:45	13	Esencial	00:50
Sunday	14/04/2024	16:00	13	Esencial	00:50

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
19:45	13	Esencial	00:50
19:45	13	Esencial	00:50
16:00	13	Esencial	00:50



aantal personen op toer	3
-------------------------	---

ARTISTS: Laura Vanhulle (België); Oliver Russell (UK);
OTHER PERSONS: Adam Towndown (UK);

huidige verblijfplaats

Ely (UK);



vdt VANHULLEDANCETHEATRE

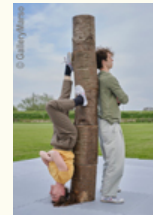
Olive Branch

0:25 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Olive Branch is een feelgood, grappig en dynamisch dansduet waarin hedendaagse dans wordt verweven met martial arts van Vanhulle Dance Theatre. Olive Branch is voor kinderen en gezinnen, geschikt voor openluchtfestivals en openbare ruimten. Olive Branch is een poëtisch verhaal over het herontdekken van de verwondering en schoonheid die de natuur biedt.

De nieuwe en ongewone vriendschap tussen twee vreemden wordt gevolgd. Ze leren al snel hun verschillen te overwinnen, ondanks miscommunicatie, door het ontwikkelen van vertrouwen en acceptatie, wordt een alliantie gevormd om moeder natuur te verdedigen. De show is geworteld rond de thema's van:

- Behoud van groene ruimten
- Verschil
- Conflictoplossing



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	12/04/2024				
Saturday	13/04/2024	14:00	22	Olive Branch	00:25
		17:15	22	Olive Branch	00:25
Sunday	14/04/2024	14:00	22	Olive Branch	00:25
		17:15	22	Olive Branch	00:25

hours	place	title performance / show	duration
14:00	25	Olive Branch	00:25
17:15	25	Olive Branch	00:25
14:00	25	Olive Branch	00:25



aantal personen op toer

ARTISTS: Gust (België); Jens (België); Pieter (België);

huidige verblijfplaats

Mechelen (België);



bamboe-installatie met elektrisch licht

8:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

vzw Dwaallicht maakt al vele jaren vuurinstallaties met onder meer bamboe-constructies .

NIEUW : deze bamboe-constructies zijn vanaf nu ook beschikbaar met gekleurd elektrisch licht.

Hierdoor worden ook binnen-locaties mogelijk .

Ook mogelijk is mapping op deze figuren (in samenwerking met Sacred Places)

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	12/04/2024	19:30	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00
zaterdag	13/04/2024	14:00	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00
		19:30	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00
zondag	14/04/2024	14:00	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00

uren	plaats	titel	duur
19:30	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00
14:00	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00
19:30	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00
14:00	7	bamboe-installatie met elektrisch licht	08:00

De Gevleugelde Stad

Ieper 2024

Internationaal Promotiefestival
voor circus- en straattheater

vrijdag 12 april 2024 van 19.30 - 23.30 u
zaterdag 13 april 2024 van 14.00 - 23.30 u
zondag 14 april 2024 van 14.00 - 19.30 u



CultuurCentrum
Het Perron

www.gevleugeldestad.com

een organisatie van CultuurCentrum Het Perron l.s.m. iv VOKOR
foto © Robert Gosselin / artiesten: ? / lay-out: Lut Vandevijver

Naar een oorspronkelijk idee van Kurt Demey,
Frank Poelvoorde en Jan Victor

